

**Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 4 «Родничок»**
623702, Свердловская область, г. Берёзовский, ул. Косых, д. 2а

Принято:
на Педагогическом совете
Протокол
от « 30 » августа 2021 г. № 1

Утверждаю:
Заведующий
БМАДОУ «Детский сад № 4»
С.В.Гик
Приказ от « 31 » августа 2021 г. № 49



Рабочая программа
по реализации основной общеобразовательной программы _
Общеобразовательной программы дошкольного образования
БМАДОУ «Детский сад № 4»
младший возраст (с 3 до 4 лет)

Содержание

1	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.2	Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы	7
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	8
1.4	Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)	10
1.5	Приоритетные направления деятельности по реализации рабочей программы	11
1.6	Планируемый результат освоения детьми основной общеобразовательной программы	12
2	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей (основная часть)	18
2.1.1	Игра как особое пространство развития ребёнка	18
2.1.2	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «социально-коммуникативное развитие»	24
2.1.3	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «познавательное развитие»	36
2.1.4	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	42
2.1.5	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «художественно-эстетическое развитие»	46
2.1.6	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «физическое развитие».	52
2.1.7	Пограммно-методическое обеспечение	62
2.1.8	Тематическое планирование	
2.2	Содержание образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (Часть формируемая участниками образовательных отношений)	65
2.2.1	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	66
2.2.2	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	67
2.3	Поддержка детской инициативы	68
2.3.1	Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства	69
2.4	Содержание коррекционной работы	70
3	Организационный раздел	71
3.1	Материально-техническое обеспечение	71
3.2	Центры развития активности детей	73
3.3	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	82
	Приложение 1 «Диагностика».	86
	Приложение 2 «Индивидуальные особенности детей».	101
	Приложение 3 «Режим дня».	102
	Приложение 4 «Режимные занятия».	104
	Приложение 5 «Комплексно тематическое планирование».	105
	Приложение 6 Организованная образовательная деятельность.	136

	Приложение 7 «Взаимодействие с родителями».	137
	Приложение 8 Перспективное планирование по правилам дорожного движения.	140
	Приложение 9 Перспективное планирование по правилам пожарной безопасности.	143
	Приложение 10 Особенности традиционных событий осуществляемых в группе.	145
	Приложение 11 Праздники и мероприятия осуществляемые в группе.	146

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Программа рассчитана на детей 3-4 лет и составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013г. №1155;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
5. Основная общеразвивающая образовательная программа-образовательная программа БМАДОУ «Детский сад № 4»
6. Устав БМАДОУ «Детский сад № 4»

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Локальность рабочей программы заключается в том, что она создаётся для определённой (конкретной) группы, а индивидуальность – в том, что она разрабатывается педагогом для своей деятельности в группе.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса во второй младшей группе дошкольного возраста в условиях работы дошкольного учреждения по пятидневной рабочей недели с 7.30 до 18.00, то есть 10,5 часового режима пребывания ребёнка в детском саду с выходными днями: - субботой и воскресеньем. Программа строится на принципе личностно – ориентированного взаимодействия взрослого с детьми. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации

и способностей детей младшей группы в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: - социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Организованная образованная деятельность осуществляется в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах в разных видах деятельности: игровая включая сюжетно-ролевую игру и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические, ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) в разных формах.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений обеспечивает учебно-методическим пособием «Мы живем на Урале» авторы О.В.Толстикова, О.В. Савельева содержание которого основано на культурно-исторических ценностях, традициях и особенностях Уральского региона и малой родины, с учётом климатических, экологических и демографических факторов.

Пособие включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики выстроено по принципу развивающего образования, целью

которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1.2. Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы

Цель: обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.

Задачи воспитания и развития детей четвёртого года жизни:

1. Охрана и укрепление физического и психологического здоровья детей, в том числе и их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни;
5. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим способностям детей.
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей).

1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

При организации образовательного процесса учитываются принципы:

- *принцип развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка; предполагает использование новых развивающих технологий образования и развития детей, основанных на разумном сочетании информационно – репродуктивных и проблемно – поисковых методов.
- *принцип научной обоснованности* образовательного процесса содержание программы должны соответствовать основным положениям возрастной педагогики и психологии.
- *принцип практической применимости* педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- *принцип полноты, необходимости и достаточности* содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- *принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих* целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых

формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- *принцип дифференциации и интеграции* образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, целостность и единство всех подсистем учебной работы и решение следующих задач: развитие доверия к миру, чувство радости существования, психологическое здоровье, формирование личности;
- *принцип сбалансированности* совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- *принцип адекватности* дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками;
- *принцип культуросообразности* учитывает национальные ценности и традиции в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (представление, знание, мораль, искусство, труд);
- *принцип гуманизации* обеспечивает коренное изменение характера взаимодействия и общения педагогов и детей, предполагающей ориентацию воспитателей на личность ребёнка;
- *принцип демократизации* предполагает совместное участие воспитателей, специалистов и родителей в воспитании и образовании детей, подготовка выпускников, адаптированных к новым социальным условиям жизни;
- *принцип индивидуализации* обеспечивает индивидуальный подход к каждому ребёнку и его всестороннее развитие;
- *принцип учета гендерной специфики* развития детей дошкольного возраста.

Подходы к формированию Программы направлены на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

лично - ориентированный, который предусматривает ориентацию педагогического процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с

- учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- деятельностный, связанный с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность;
 - аксиологический (ценностный), предусматривающий организацию воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д.;
 - диалогический, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
 - средовой, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.4 Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

Особенностью осуществления образовательного процесса является то, что он позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Образовательный процесс выстроен по принципу тематического планирования, что позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывая специфику ДОО. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность, что обеспечивает социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов деятельности во всех режимных моментах, поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения ООП. Главная задача комплексно-тематического принципа построения ОП – сделать жизнь детей интересной и связать её с окружающей действительностью.

Образовательный процесс выстроен на основе сезонности, традиций и праздников нашего региона. В соответствии с личностными особенностями

каждого воспитанника, в том числе в соответствии с гендерными и национальными особенностями мальчиков и девочек. Возрастная адекватность - один из главных критериев форм образовательной работы и видов детской деятельности. Через разные виды деятельности ребёнок постигает элементарные знания о традициях, быте и культуре народов Среднего Урала, воспитывается чувство толерантности к людям других национальностей.

1.5 Приоритетные направления деятельности по реализации рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО программа должна строиться с учётом принципа образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей. а также при проведении режимных моментов. Как известно основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Игра – деятельность, которая доставляет ребёнку удовольствие, характеризуется эмоциональным подъёмом. Игра – это деятельность символическая, т.к. реальные предметы в ней заменяются символами - предметами или действиями, замещающими реальные. По мнению многих учёных – возможность использовать в своей деятельности символы – это одна из универсальных способностей человека, а её освоение происходит именно в игре. Игра – это деятельность, в которой ребёнок воссоздаёт другие виды человеческой деятельности. Принимая на себя разные социальные роли, ребёнок осваивает в игре сложную систему человеческих отношений. Если соответствующая игровая практика не накоплена в дошкольном детстве, социальное развитие ребёнка может быть осложнено. Расцвет сюжетно-ролевой игры приходится на возраст от трёх до пяти лет. Дошкольное детство - возрастной этап, в решающей степени определяющий дальнейшее развитие человека. Обще признано, что это период рождения личности, первоначального раскрытия творческих сил ребёнка, становления основ индивидуальности. Отсюда очевидна самооценка сюжетных игр детей. На основании выше изложенного - приоритетным направлением деятельности по реализации рабочей программы в группе, является развитие игровых умений и коммуникативных способностей воспитанников.

1.6 Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

Планируемые результаты освоения детьми программы осуществляются на основе целевых ориентиров ФГОС ДО по всем направлениям развития детей. Показатели освоения детьми программы по образовательным направлениям соответствуют задачам, предоставленным в каждом образовательном направлении стандарта.

Познавательное развитие.

Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО	Показатели освоения детьми программы по образовательным областям
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания.	Проявляет познавательную активность по отношению к новому, стремится обследовать новые объекты ближайшего окружения, активно экспериментирует, исследуя их, задаёт соответствующие вопросы; Может найти себе занятие в свободное время; Активно участвует в коллективных видах деятельности; Проявляет интерес к книге (узнаёт героев произведений на иллюстрациях), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (задаёт вопросы о природе, обращает внимание на её красоту)
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).	Имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение); Знает своё имя, фамилию, пол, возраст; Замечает происходящие в природе сезонные изменения; Использует разные способы обследования предметов; Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали (кубики, кирпичик, пластина); целенаправленно создаёт, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик);

	Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества; Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб(кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме; Умеет сравнивать по высоте и длине путём приложения и наложения; Различает пространственные отношения от себя: впереди – сзади, сверху-внизу, справа-слева.
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представленной о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	Может назвать город, в котором живёт, улицу; Имеет представления о России, как о родной стране;
Социально-коммуникативное развитие	
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и пространственные ценности Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками Становления самостоятельности, Целенаправленности и саморегуляции собственных действий Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания Формирование уважительного отношения и Чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, фамилию, пол, возраст; осознаёт свои отдельные умения («я умею ловить мяч», «я могу построить поезд из кубиков», «это я не умею» и т.п.). Имеет первичные представления о семье, обществе и государстве: называет членов своей семьи, их имена, знает некоторые профессии (врач, водитель, воспитатель, повар, продавец, строитель); Имеет первичные гендерные представления (мужчины - сильные, смелые; женщины - нежные, заботливые), в играх адекватно отображает семейные отношения. Имеет первичные представления о мире и природе: имеет начальное представление о свойствах предметов (цвет, форма, размер); Замечает происходящие в природе сезонные изменения. Предпочитает общение со взрослыми, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью; понимает обращённую к нему речь, пытается высказать своё мнение по отношению к услышанному; объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в общих играх, поддерживая положительные взаимоотношения.

	Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры; Способен слушать музыкальное произведение, чтение книг в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут. Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь; проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных птицах зимой), проявляет сочувствие, сострадание к персонажам литературных произведений, мультфильмов, выражает желания им помочь. Предпочитает общение со взрослыми, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ними, обращается за помощью; проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь; старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушения правил; пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды. Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; Имеет представления о некоторых профессиях взрослых (врач, продавец, дворник). Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъёме, не просовывать пальцы в дверные проёмы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила; имеет элементарные представления о безопасном поведении в быту: в обращении с горячими, острыми, хрупкими и пр. предметами, электроприборами; бережно относится к животным и растениям (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, дождевых червей, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть, понаблюдать за
--	---

	ними).
Речевое развитие	
Владение речью как средством общения и культуры; Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Развитие речевого творчества; Развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха; Знакомство с книжкой культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Обогащает словарь, необходимый для общения; Использует при общении доступные речевые средства; Использует простые формы речевого этикета (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста); Доброжелательно общается друг с другом, развивает навыки взаимодействия; Развивает речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями); Имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качества, действия с ними; Называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы); Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе; Произносит гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, л, с, ц); Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст (4-8 строк);
Художественно- эстетическое развитие	
Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; Становление эстетического отношения к окружающему миру; Формирование элементарных представлений о видах искусства; Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; Стимулирование сопереживания	Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах (хлопки, шлепки, притопы), а также на маленьких маракасах, палочках сопровождая музыку или стихи; -Любит манипулировать с музыкальными инструментами, может сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации (дождик, гром, ветер); -поёт естественным голосом, подпевает с удовольствием взрослым; -Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей

персонажам произведений. художественных	музыки ритмично исполняет элементарные плясовые движения: поочередное выставление ног на пятку, притопы, кружение, «пружинки», «фонарики» и др.; -Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда; -Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; -Передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным); Проявляет устойчивый интерес к декоративно - прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; -Владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; -Развивает музыкальную память, ритмическое чувство, музыкально-слуховые представления и связывает их ассоциативно с простейшими музыкальными смыслами («высоко воробушек порхает», «гром гремит», «зайчик прыгает»); -Участвует в детских фольклорных играх; Слушает маленькие песни, короткие инструментальные пьесы сюжетно-образного содержания (15-30 с.) прислушивается, когда звучит весёлая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под неё; способен сосредоточиться на 10-15 секунд для воспитания музыки, сидя на стульях;
Физическое развитие	
Двигательной, в том числе, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых	Обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам. Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расчёска, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого. умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию

видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами(в питании двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	или по команде; Умеет прыгать в длину с места не менее 40см, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках; Умеет катать мяч с расстояния 1,5 м по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол; подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его; обогащают двигательный опыт детей в процессе выполнения основных движений, общеразвивающих упражнений и элементов спортивных упражнений, участия в подвижных играх и спортивных праздниках формируют целенаправленную двигательную активность; знакомы с разными видами движений и простыми способами их выполнения; приобщены к физической культуре имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности; правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расчёска, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого).
---	---

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей. (Основная часть)

2.1.1 Игра как особое пространство развития ребёнка

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развешивание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками – в парное, в малой группе, во втором полугодии – самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение

способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации.

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом:

изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной.

«Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плаванье мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности).

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности.

Конкретизируются с учетом разных игр:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.

2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками – в парное, в малой группе, во втором полугодии – самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка»,

«покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»)).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации.

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с песком и снегом.

«Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протапывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной.

«Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плаванье мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов. Дидактические игры¹. Игры с готовым содержанием и правилами.

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю, согласно направлению стрелок «Умные тропинки»). замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

2.1.2 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «социально-коммуникативное развитие»

Содержание модуля направлено на овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

1. усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. развитие навыков общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
3. становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий;
4. развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости;
5. формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
6. формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
7. формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Особой формой общественной жизни дошкольников является игра, в которой они по желанию объединяются, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир. Особое место в режиме дня отводится самостоятельной игровой деятельности, которая способствует физическому и психическому развитию каждого ребенка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей. Работа педагогов направлена на формирование у дошкольников умений самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться, распределять роли,

играть дружно, выполняя установленные правила игры. В группе созданы условия для сохранения социально-эмоционального и эмоционально-психического здоровья ребенка посредством приобретения социальных способов и опыта вхождения в социум, адаптации и активного действия в нем. Содержание работы реализуется через организацию совместной, игровой деятельности, создание реальных ситуаций, имитационные упражнения, участие в театральной деятельности и через индивидуальное общение: трудовые поручения, беседы, организацию мини- среды.

Данная работа осуществляется на основе методического пособия «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р.С. Буре, «Развитие игровой деятельности » Н.Ф. Губанова. Р.Б. Стеркина «Безопасность», К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности», Т.В. Иванова «Пожарная безопасность», «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина, а так же программой, направленной на предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора».

Образовательная область включает в себя: нравственное воспитание, трудовое воспитание, гендерное воспитание, региональный компонент, игровую деятельность, безопасность

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию доброты, доброжелательности, дружелюбия. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Продолжать формировать образ Я. Помогать детям осознавать себя. Сообщать детям разнообразные сведения, касающиеся непосредственно их (ты девочка, у тебя серые глаза, ты любишь прыгать и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (умеешь рисовать, танцевать). Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Учить жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами. Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевальной, умывальной комнатах, в спальня и столовой.

Трудовое воспитание. Воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности.

Самообслуживание. Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно-бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек.

Трудовое воспитание детей 3 – 4 лет. Во второй младшей группе детей распределяют на 4 подгруппы. Работа с каждой подгруппой проводится в месяц:

- самообслуживание в процессе одевания и раздевания – 4 раза;
- самообслуживание в процессе умывания – 4 раза;
- поручения, связанные с трудом в природе - 4 раза;
- поручения, связанные с хозяйственно – бытовым трудом, - 4 раза;
- ознакомление с трудом взрослых – 4 раза (со всеми детьми);
- Совместный труд детей и взрослых, ручной труд – 1 раз.

Примерное содержание воспитательно – образовательной работы

Содержание деятельности	Основные задачи	Воспитательные задачи
Самообслуживание		
Одевание и раздевание	Учить детей выворачивать вещь налицо; застёгивать и расстёгивать пуговицы; шнуровать шнурки, пользоваться различными застёжками; снимать и надевать одежду, обувь в определённой последовательности; аккуратно складывать и вешать одежду, убирать на место обувь; наводить порядок в своём шкафу; вытирать ноги при входе в помещение; благодарить	Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с небольшой помощью взрослого; бережное отношение к вещам, самостоятельность. Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевалке (не шуметь, не бегать, не стучать громко дверцами шкафов, не сорить, помогать товарищам, не мешать другим).

	взрослых и сверстников за услугу, выражая благодарность словом.	Воспитывать гуманные чувства и положительные взаимоотношения.
Самообслуживание		
Умывание	Учить детей завёртывать рукава; пользоваться мылом (намыливать руки до образования пены, тщательно смывать); мыть лицо, насухо вытирать своим, снятым и развёрнутым полотенцем, аккуратно вешать его на место; пользоваться расчёской; чистить зубы; своевременно пользоваться носовым платком.	Учить спокойно вести себя, проявлять вежливость; бережно относиться к предметам личной гигиены (полотенце, зубная паста, щётка, носовой платок); проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).
В помещении Расставлять игрушки. Раскладывать книжки. Расставлять на столах розетки, материал(раздаточный) перед занятием; раскладывать по просьбе музыкального руководителя в зале султанчики, флажки прочие пособия на определённые места для удобства пользования (или убирать в коробки по окончании занятия). Убирать мусор в корзину. Расставлять стулья (в групповой комнате, в зале). Раскладывать в коробки заточенные карандаши. Протирать влажной тряпкой клеёнки после занятий, игрушки, столы, подоконники, полки. Собирать со столов и пола кисточки, обрезки бумаги после занятий. Убирать строительный материал, помогать товарищам убирать игрушки, строительный материал. Переодевать кукол. Отбирать определённые игрушки, предметы для игр, труда по просьбе воспитателя.	Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки, где лежат книги. Учить выполнять полученное дело до конца, соблюдать порядок, чистоту в помещении, трудиться совместно, трудиться рядом, общаться в процессе деятельности, действовать в соответствии с заданием. Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки. Развивать стремление к общению. Закреплять знания об одежде, последовательности раздевания и одевания; упражнять в расстёгивании и застёгивании и застёгивании пуговиц, застёжек.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться. Развивать волевое усилие, желание помогать взрослым, проявлять активность, старание, доводить порученное дело до конца. Формировать дружеские взаимоотношения. Развивать настойчивость, терпение, аккуратность. Воспитывать стремление к чистоте в окружающей обстановке, приучать соблюдать порядок. Развивать общительность. Воспитывать стремление оказывать помощь
Хозяйственно – бытовой труд		
На участке Мыть моющиеся игрушки. Собирать игрушки перед уходом с прогулки. Поливать песок из леек. Подметать пол в домиках и прочих постройках. Протирать на веранде скамейки,	Учить мыть игрушки в мыльной воде губкой, ополаскивать в чистой воде, вытирать тряпочкой. Учить выполнять задания воспитателя, няни; пользоваться лейкой, работать аккуратно, не мочить обувь;	Воспитывать бережное отношение к игрушкам; интерес к повседневному труду, желание принимать в нём участие; желание трудиться самостоятельно, активно; любовь к чистоте и порядку, желание старательно

поли. Собирать мусор. Сгребать листву, относить её в вёдрах в кучу, отвозить на тележках. Сметать снег со скамеек, построек; собирать снег в кучу, нагружать в ящики, свозить к месту построек. Расчищать дорожку от снега (небольшой отрезок).	пользоваться веником, выметать мусор из углов, мести в сторону выхода. Формировать навыки работы с граблями, совками, движками и лопатами. Учить доводить начатое дело до конца.	трудиться на общую пользу; стремление добиваться результата в труде, имеющем значение для окружающих.
---	--	---

Труд в природе		
В помещении Под руководством воспитателя поливать растения, протирать крупные листья; сажать лук (декабрь), крупные семена овощей и декоративных растений (март). Вместе со взрослым кормить рыбок, птичек.	Дать детям понятия о том, что растениям необходимы вода и свет, что за ними нужно ухаживать, поливать, протирать листья, опрыскивать. Учить выполнять эти действия. Закреплять названия растений (фикус, герань). Дать представления о том, что из посаженных луковиц (семян) вырастают зелёные побеги. Учить правилам посадки (сажать в лунку, поливать). Закреплять названия аквариумных рыбок (золотая рыбка). Учить ухаживать за рыбкой (кормить каждый день, поить чистой водой). Закреплять названия птиц в уголке природы (канарейка). Учить ухаживать за птичкой (кормить каждый день, для питья нужна чистая вода, должна жить в чистой клетке). Учить насыпать зерно в кормушку мерной ложечкой из банки.	Воспитывать желание ухаживать за растениями, заботиться о них, проявлять бережное отношение к ним. Развивать любознательность, инициативность, познавательный интерес, желание помогать взрослым, заботиться о животных, наблюдать за их жизнью.
На участке Под руководством воспитателя сажать луковицы тюльпанов, нарциссов, гладиолусов. Поливать клумбу, грядки. Собирать срезанную траву. Собирать урожай лука, редиса, фасоли. Убирать с клумбы или грядки высохшие растения, складывать	Учить сажать растения (какой частью нужно сажать луковицы в землю). Закреплять представления об уходе за растениями. Учить пользоваться лейкой (воду нужно лить под листья). Дать понятие о необходимости зелёного	Развивать интерес к природе; дружеские взаимоотношения; желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе старание и аккуратность; желание трудиться сообща; стремление к труду; наблюдательность, эстетическую отзывчивость.

в тележки, отвозить в определённое место. Накрывать кусты ягодника. Подкармливать птиц. Собирать природный материал.	корма для животных, птиц, учить кормить их (класть корм в кормушки, подвешивать пучки травы к клетке с помощью прищепки). Учить выдёргивать растения и осторожно, бережно класть в корзину, ящик; пользоваться тележками, граблями; насыпать листву в тележку, в вёдра, засыпать кусты. Объяснить, что нужно укрывать землю, чтобы растения зимой не замёрзли. Учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда. Учить отбирать качественный природный материал, раскладывать в коробки по видам.	Вызывать у детей радость в связи со сбором урожая.
Совместный труд детей и взрослых		
Помогать убирать посуду после еды (собрать чайные ложки, принести хлебницы, салфетницы). Помогать няне накрывать на столы (расставлять салфетницы, хлебницы, ложки); развешивать полотенца в умывальной комнате. Относить или приносить какие – либо предметы по просьбе взрослых в процессе совместного труда. Помогать воспитателю в стирке кукольного белья (мытьё игрушек). Оказывать помощь в процессе ремонта атрибутов, коробок, книг; изготовления пособий (намазывать по просьбе воспитателя отдельные детали клеем, прижимать склеенные детали). Помогать дворнику в уборке участка. Помогать воспитателю распаковывать и располагать	Закреплять названия предметов посуды, правила обращения с посудой (посуду нельзя ронять, она разбивается). Учить расправлять полотенце, вешать его за петельку; расправлять прополосканное бельё, развешивать его на верёвке; вытирать вымытые игрушки. Закреплять умение пользоваться клеем, кистью, салфеткой. Учить пользоваться метлой, граблями, тележкой. Закреплять названия оборудования. Учить раскрывать коробки, вынимать игрушки, рассматривать, расставлять по просьбе воспитателя в определённом месте. Учить мыть камушки, ракушки; работать с водой аккуратно; мыть растения по	Воспитывать уважение к труду няни; бережное отношение к посуде. Развивать стремление трудиться вместе со взрослыми, испытывая удовлетворение от совместного труда; уважение к труду воспитателя; стремление поддерживать чистоту; желание помогать; бережное отношение к игрушкам. Учить проявлять в труде любознательность, инициативность. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание трудиться на общую пользу.

новые игрушки в игровом уголке; мыть камушки, ракушки; опрыскивать комнатные растения; поливать цветник, огород. Оказывать помощь воспитателю в подготовке корма на зиму птицам и животным. Помогать посыпать дорожки песком.	предложению воспитателя (поливать на растение сверху из лейки); носить воду в лейках, правильно поливать растения (лить воду под листья равномерно). Учить детей собирать срезанную воспитателем траву, раскладывать на солнечном месте; объяснять, что сухая трава – это сено. Учить насыпать песок в ведёрки, рассыпать с помощью совков или пластмассовых ситечек.	
Ознакомление с трудом взрослых		
Наблюдение за трудом няни (моет посуду, пол); повара (варит манную кашу, закладывает макароны, шинкует овощи); медсестры в медицинском кабинете (бинтует, мажет мазью, взвешивает, измеряет рост, закапывает капли в нос); шофёра (ведёт машину, сгружает продукты, ремонтирует); прачки. Экскурсия в прачечную, наблюдение за процессом глажения белья. Наблюдение за трудом дворника (поливает участок, сгребаёт граблями листву, мусор, увозит на тачке); за тем, как взрослые работают на огороде, в цветнике (делают ручейки, отводят весеннюю воду к кустам и деревьям, делают посадки, убирают снег); мастерам снежные постройки, трудятся по благоустройству территории (белят, красят, прибивают и т. п.), ремонтируют оборудование. Наблюдение за трудом продавца (по возможности, например, если рядом с детским садом есть газетный киоск и пр.). Рассматривание иллюстраций с изображением работающих людей (мама шьёт, стирает, готовит, шофёр ведёт машину, парикмахер делает стрижку,	Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Дать конкретные представления о труде взрослых, общественной значимости труда. Закреплять представления о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах их труда, об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы.	Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда. Развивать наблюдательность, любознательность; Стремление подражать взрослым; желание отражать полученные впечатления и представления о трудовой деятельности взрослых в сюжетно – ролевых играх.

птичница кормит цыплят) и других иллюстраций, доступных пониманию детей. Сюжетно – ролевые игры «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская».		
---	--	--

Гендерное воспитание. Активизировать представление детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно ценных) посредством ролевых игр; Развивать способы взаимодействий, характерных для мужского и женского типов поведения через знакомство детей с русским фольклором и русскими традициями в семейном воспитании; Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек посредством игровой и художественно-продуктивной деятельности;

Цель: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры.

Задачи:

1. Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей на деятельной основе; Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию, гендерное воспитание.
2. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка; Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения; Формирование основ социально-адаптивной личности. Создание этно - развивающей среды в ДОО.

Игровая деятельность. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении

задуманного. Помогать детям объединяться в маленькие группы (по 2—3 человека) на основе личных симпатий, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки). В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему, наблюдательность, умение распознавать свойства предметов и природных материалов. В процессе игры развивать речь, обогащать словарный запас.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками- заместителями (куклы, мишки, зайцы) исполнять роль за себя и за игрушку. В играх в семью взрослому лучше быть «подчиненным» (ребенком). Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение детей взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить садик для кукол, мост, дорогу, лепить из снега горку, домик, пускать по воде игрушки).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрально-игровой деятельности, создавать условия для ее проведения. Развивать умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях; имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет). Учить детей передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения кукол простой песенкой. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Способствовать желанию выступать перед родителями и сверстниками.

Подвижные игры. Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Дидактические игры. Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета. Учить собирать картинку из 4—6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь—надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая

помощь» лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

- Расширение ориентирования в окружающем пространстве.
- Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «тротуар», «пешеходная дорожка», с работой водителя, со светофором.
- Игры на ориентирование в окружающем пространстве.
- Действовать точно по сигналу воспитателя, ориентироваться в направлениях: вперёд, назад, сзади, на лево, на право.
- Усвоить понятия: здесь, там, вверху, внизу, близко, далеко.
- Знать основные части грузовика: кабина, кузов, руль, колёса, двери, окна: назначение грузовика.
- Расширение представления о работе шофёра, водителя автобуса.
- Правильно называть все цвета светофора и знать их названия.
- Целевые прогулки;
- Навыки езды на велосипеде.
- Формирование основ безопасности у дошкольников.

Тема	Источник
«Безопасность собственной жизнедеятельности»	
«Взаимная забота и помощь в семье»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.8
«Опасные предметы»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.11
«Опасные ситуации дома»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.13
«Если ребёнок потерялся»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.16
«О правилах пожарной безопасности»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.20
«Бережём своё здоровье»	
«Соблюдаем режим дня»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.31
«Бережём своё здоровье, или Правила доктора Неболейко»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.33
«О правильном питании и пользе витаминов»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.35
«Правила первой помощи»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.37
«Безопасность на дорогах и улицах»	
«Правила безопасного поведения на улицах»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.40
«Твои помощники на дороге»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.42
«О правилах поведения в транспорте»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.45
«Безопасный отдых на природе»	

«Правила поведения на природе»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.47
«Опасные насекомые»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.49
«Ядовитые растения»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.51
«Правила поведения при общении с животными»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.57

Методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- наглядные: рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, использование схем для расширения кругозора по вопросам данной тематики, показ моделей, схем, расширяющих представление воспитанников о взаимоотношениях между людьми, алгоритма действий, выполнения заданий;
- словесные: объяснение, обсуждение, рассказ, беседа, чтение, напоминание, поощрение, установка на успех;
- игровые: дидактические игры, игровые задания, сюжетно-ролевая игра;
- практические: упражнения, проблемные ситуации, творческие задания и их выполнение, подготовка оборудования и материалов для проведения образовательной деятельности, дежурство, поручения, анализ выполнения действий.

Современные педагогические технологии. Технологии на основе деятельностного подхода.

- Педагогическая технология - метод проектов
- Здоровьесберегающие технологии
- Технология детского экспериментирования

Педагогические технологии обучения и развития

- Технология игрового обучения
- Технология экологического образования детей
- Технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Информационнокоммуникативные технологии

2.1.3 Содержание модуля (образовательная область).

Познавательное развитие

Содержание модуля направлено на достижение целей развития у ребенка познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

1. формирование познавательных действий, становление мотивации;
2. развитие воображения и творческой активности;
3. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о Родине, социокультурных ценностях, о традициях и праздниках, о планете Земля, об особенностях ее природы, многообразия стран и народов мира.
4. работа в данном направлении строится на основе основной общеобразовательной программы, реализуемой в ДОУ, и направлена на развитие у детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и др.). Программа стимулирует развитие любознательности.

Фундаментом умственного развития ребенка являются сенсорное воспитание, ориентировки в окружающем мире. В ознакомлении с миром природы основная цель заключается в том, чтобы помочь ребенку осознать себя активным субъектом природы. Умственное воспитание организовано на принципах коммуникативно-познавательной деятельности детей и обогащено современным развивающим содержанием. Работа педагогов направлена на формирование у ребенка целостной картины окружающего мира, развитие интереса к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений), местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух). ознакомление с предметами быта, необходимыми человеку, их функциональным назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.), формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.);

Взаимодействие с социумом способствует формированию первоначальных представлений о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни;

Через организацию наблюдений, экскурсий происходит формирование первоначальных представлений о явлениях природы, суточных, сезонных и пространственных изменениях в природе и формирование экологических представлений, ценностных основ отношения к окружающему миру.

Серьезное внимание в контексте решения задач умственного воспитания и общего развития ребенка уделяется развитию устной речи.

Особое внимание в познавательном развитии уделяется развитию элементарных математических представлений. Цель воспитательно-образовательной работы - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. В группе созданы достаточные условия, для решения математических задач: организована развивающая предметно-пространственная среда для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания. Поисково-познавательная деятельность воспитанников осуществляется в разных формах: стихийной, возникающей по инициативе ребенка, организованной воспитателем и совместной – ребенка и взрослого – на условиях партнерства. В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыта, эксперимента, наблюдения и др.) ребенок исследует окружающую среду.

Конструктивная деятельность ребенка – это особый вид деятельности, в котором результат ребенка и взрослого совпадают однозначно, что позволяет малышу давать адекватную самооценку полученному результату. В процессе конструктивной деятельности решаются задачи развития сенсомоторики, конструктивных способностей, воображения, личностных качеств. В процессе конструирования создаются возможности для интеллектуального развития ребенка, он проявляет самостоятельность и творчество. Воспитанник знакомится с новыми видами материала (бумага, природный материал) и их конструктивными свойствами. Овладение конструированием как деятельностью на уровне самостоятельности и творчества позволяет ребенку приобретать опыт конструктивных замыслов, планирования и контролирования своей практической деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: ребёнок и окружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных экологических представлений, конструирование, формирование элементарных математических представлений.

Ребенок и окружающий мир. Предметное окружение.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость), со структурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками). Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Учить

способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда — мебель; чайная, столовая, кухонная посуда).

Явления общественной жизни.

Семья. Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.

Детский сад. Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Родная страна. Учить детей называть родной город. Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке, на даче). В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Труд взрослых. Продолжать знакомить с профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и их результат. Учить беречь то, что сделано людьми.

Сенсорное воспитание.

Задачи:

1. Продолжать создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; для восприятия музыкальных инструментов, звучания родной речи.
2. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
3. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
4. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
5. Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Продолжать показывать разные способы обследования предметов. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.

Формирование элементарных экологических представлений.

Задачи:

1. Формировать у детей интерес к явлениям природы.
2. Продолжать учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).
3. Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края.
4. Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов).
5. Учить различать и называть стебель, листья, цветок.
6. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами.
7. Дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу). Научить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост).
8. Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм.
9. Учить детей узнавать по внешнему виду лягушку. Знать, что лягушка прыгает и квакает.
10. Показать таких насекомых, как бабочка, жук. Рассказать детям, что у них есть крылья и они летают.

Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту.

Конструирование.

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя ранее полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Вызывать чувства радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать обучать обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.
- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

- Учить детей составлять группу из однородных предметов и выделять из нее один предмет; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина.

- Учить детей сравнивать предметы контрастных (одинаковых) размеров; при сравнении величины предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку, пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: длинный — короткий, одинаковые (равные по длине), широкий — узкий, одинаковые (равные по ширине), высокий — низкий, одинаковые (равные — по высоте), большой — маленький, одинаковые (равные по величине).

Форма.

Учить детей различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; обследовать форму фигур, используя осязание и зрение.

Ориентировка в пространстве.

- Учить ориентироваться в расположении частей своего тела (голова, ноги, правая/левая рука и др.) и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: впереди - позади (сзади),

вверху - внизу, справа (слева) направо (налево). Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро-вечер.

Методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- наглядные: демонстрация натуральных объектов, наглядных пособий; наблюдения, экскурсии; рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, использование схем по вопросам данной тематики; показ моделей, схем; показ образца, способа действия.
- словесные: объяснение, пояснение, обсуждение, рассказ, беседа, чтение, напоминание, поощрение, установка на успех;
- игровые: дидактические игры, игровые задания, сюжетно-ролевая игра, игры с правилами;
- практические: дидактические игры, упражнения, проблемные ситуации, анализ выполнения действий.

Современные образовательные технологии обучения и воспитания Технологии на основе деятельностного подхода

- Педагогическая технология - метод проектов;
- Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей;
- Педагогическая технология детского экспериментирования.

Педагогические технологии обучения и развития.

- ИКТ
- Технология эмоциональночувственного сопереживания
- Технология экологического образования.

2.1.4 Содержание модуля (образовательная область). «Речевое развитие»

Содержание модуля направлено на овладение речью, как средством общения и культуры посредством решения задач:

1. обогащение активного словаря;
2. развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
3. развитие речевого творчества;
4. развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического

слуха;

5. знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров;
6. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Данные задачи решаются через использование в педагогической деятельности программы для проведения специально-организованных видов деятельности, которая решает задачу развития связной речи ребенка – дошкольника. Обучение языку, развитие речи рассматривается не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком языковыми навыками), но и в сфере формирования общения детей друг с другом и со взрослыми (коммуникативными умениями). В группе создана развивающая речевая среда, цель которой — содействие совершенствованию речевых коммуникаций ребенка в детском саду со взрослыми, сверстниками и детьми. Полноценное овладение родным языком, развитие языковых и коммуникативных способностей являются стрессом формирования личности ребенка–дошкольника и происходит в процессе различных видов деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками.

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя разделы: развитие речи, художественная литература.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обиженной

туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.; называть части суток (утро, день, вечер, ночь); различать по внешнему виду домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки в следующей последовательности: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых

предложений (состоят) только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе. Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми (что и где видел; что за аппликация на костюме; кто купил книжку, обновку). Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе), упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости. Помогать доброжелательно, общаться друг с другом. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Художественная литература.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании.

Методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)

- словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть. Пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
- практические: Дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Современные педагогические технологии:

1. Технологии на основе деятельностного подхода - метод проектов.
2. Педагогические технологии обучения и развития.
3. Педагогическая технология эмоциональночувственного сопереживания.
4. Игровые технологии («Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича).
5. Информационно-коммуникативные технологии.

2.1.5 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «художественно-эстетическое развитие»

Содержание модуля направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведения искусства через решение задач:

1. становление эстетического отношения к окружающему миру;
2. формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятия музыки.
3. стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
4. реализация самостоятельной творческой деятельности детей.
5. ознакомление детей с основами изобразительного искусства.

В группе создана развивающая среда для занятий по рисованию, лепке, аппликации, и самостоятельного детского творчества;

В ходе воспитательно - образовательной деятельности реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве.

Цель деятельности - общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей. Содержание работы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом

его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей. Музыкальный репертуар программы, новый и обширный, подобран на основе сочетания высокохудожественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей; организован по блокам тем, доступных и интересных детям, полностью представлен в хрестоматиях музыкального репертуара.

Музыкальный руководитель осуществляет работу по развитию навыков восприятия звуков, обогащению впечатлений детей, формированию музыкального вкуса и развитию музыкальной памяти.

Образовательная область включает в себя разделы: рисование, лепка, аппликация, музыкальное воспитание.

Знакомство с искусством.

1. Готовить детей к восприятию произведений искусства, выделению их из окружающей действительности.
2. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различию разных видов искусства. Готовить через художественный образ.
3. Готовить детей к первому посещению кукольного театра, выставке детских работ, кукол и т.д.
4. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т.п.).

Эстетическая развивающая среда.

1. Вызывать у детей радость от обстановки и оформления группы: красивая удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками.
2. Воспитывать у детей стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво. Знакомить детей с оборудованием для игр и занятий на участке, подчеркивая его удобство

для детей; разноцветную окраску. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Рисование.

1. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; опускающиеся на землю снежинки и т. п.).
2. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
3. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
4. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
5. Приобщать к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «на деревья, на лужок тихо падает снежок», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
6. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
7. Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
8. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Лепка.

1. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

2. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединят концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
3. Побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом (спичка); созданию предметов, состоящих из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу.
4. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
5. Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
6. Предлагать детям объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
7. Вызывать у детей радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

1. Приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.
2. Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке), прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
3. Вызывать у детей радость от созданного ими изображения. Формировать навыки аккуратной работы.
4. Учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) не только предметные, но и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Музыкальное воспитание.

1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

2. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

1. Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чем поется в песне.
2. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
3. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

1. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
2. Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

1. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
2. Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
3. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
4. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них.
5. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,

бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др. Формировать навыки ориентировки в пространстве.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

1. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
2. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Методы и средства реализации образовательной области образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Наглядные: демонстрация натуральных объектов, наглядных пособий; наблюдения, экскурсии; рассматривание предметов, картин, иллюстраций, просмотр видеофильмов, использование схем по вопросам данной тематики; показ моделей, схем; показ образца, способа действия, способа изображения; - словесные: объяснение, пояснение, обсуждение, рассказ, беседа, чтение, напоминание, поощрение, установка на успех, использование художественного слова;

Игровые: сюрпризные моменты, воображаемая ситуация, дидактические игры, игровые задания, проблемные ситуации, обыгрывание изображения, сотворчество;

Практические: дидактические игры, упражнения, проблемные ситуации, анализ выполнения действий, прослушивание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах.

Современные образовательные технологии

Технологии на основе деятельностного подхода

Педагогическая технология - метод проектов

Педагогические технологии обучения и развития

Игровые педагогические технологии

Технология эмоционально-чувственного сопереживания

2.1.6 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области « физическое развитие»

Содержание модуля направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными видами движений);
3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
4. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
5. становление ценностей здорового образа жизни.

В группе созданы благоприятные санитарно - гигиенические условия, соблюдается режим дня, обеспечивается заботливый уход за каждым ребенком на основе лично- ориентированного подхода. В ДОУ имеется спортивный зал (совмещённый с музыкальным) с необходимым спортивным оборудованием для занятий и игр. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта и формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании происходит через организацию занятий в спортивном зале и на воздухе, игровой деятельности во время прогулок, организацию спортивных мероприятий, досугов, праздников и соревнований, а так же через создание условий для самостоятельной двигательной деятельности. В группе имеется физкультурный уголок, содержание которого соответствует возрастным особенностям детей. Атрибуты и спортивный инвентарь используется для повышения двигательной активности в течение всего дня, способствует развитию ловкости, быстроты, выносливости. На физкультурных занятиях последовательно обучают воспитанников движениям и двигательным действиям: правильной, ритмичной, легкой ходьбе, бегу, умению прыгать с места и с разбега, разным видам метания, лазанья, движений с мячами. Выполняются упражнения на развитие координации движений, равновесия, умения ориентироваться в пространстве. В ДОУ проводится комплексная медико-психологическая и педагогическая оценка уровня физического

развития и здоровья воспитанников детского сада, который включает в себя диагностические мероприятия по оцениванию и отслеживанию состояния здоровья детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания происходит через создание условий и воспитание привычки правильно умываться, пользоваться индивидуальным полотенцем, следить за внешним видом, быстро одеваться и раздеваться, формирования умения аккуратно пользоваться столовыми приборами.

Формирование представлений о здоровом образе жизни осуществляется через знакомство детей с особенностями строения и функциями организма человека, расширение представлений о рациональном питании, о формировании представлений, о значении двигательной активности и активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье человека.

Образовательная область включает в себя разделы: физкультурно-оздоровительная работа, воспитание культурно-гигиенических навыков, физическая культура.

Физкультурно-оздоровительная работа.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут. Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши. Насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическое развитие.

1. Продолжать развивать разнообразные виды движений.
2. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
3. Приучать действовать совместно.
4. Учить энергично, отталкиваясь двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании предметов.
5. Закреплять умение энергично отталкивать предметы при катании, бросании.
6. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
7. Закреплять умение ползать.
8. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
9. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
10. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить с него.
11. Учить выполнять правила в подвижных играх.
12. Развивать психофизические качества, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Основные движения:

Ходьба.

1. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную.
2. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Упражнения в равновесии.
3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2- 2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол.
4. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег.

Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа: в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м.

Катание, бросание, ловля, метание.

Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке - стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см), в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Строевые упражнения.

Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика.

Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения.

1. Комплексы общеразвивающих упражнений подбираются по анатомическому признаку, но возможно изменение их последовательности в зависимости от сложности упражнений и планируемой дальнейшей нагрузки на занятия.
2. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.
3. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно).
4. Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой.
5. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину.
6. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.
7. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.
8. Передавать мяч друг другу над головой вперед — назад, с поворотом в стороны (вправо — влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками.

Из исходного положения, лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения, лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.\

Подвижные игры

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять

самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, творчество и выразительность движений. Вводить различные игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Методы и приемы реализации образовательной области «Физическое развитие»:

наглядные: рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, показ упражнений, использование схем упражнений для организации самостоятельного выполнения упражнений, тренировок и т.д.;

словесные: объяснение, обсуждение, рассказ, беседа, чтение;

игровые: подвижные, спортивные, дидактические игры, игровые задания;

практические: упражнения, проблемные ситуации, творческие задания выполнение заданий, подготовка оборудования, анализ выполнения упражнений.

Современные педагогические технологии.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

- Стретчинг;
- Ритмопластика;
- Динамические паузы;
- Подвижные и спортивные игры;
- Релаксация;
- Различные гимнастики.

Технологии обучения здоровому образу жизни.

- Физкультурные занятия;
- Проблемно-игровые занятия;
- Коммуникативные игры;
- Занятия из серии «Здоровье»;
- Самомассаж.

Коррекционные технологии.

- Арттерапия;
- Технологии музыкального воздействия;
- Фонетическая ритмика.

Содержание образовательных направлений реализуется посредством программ и технологий, представленных ниже в таблице.

Содержание рабочей Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу

развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

2.1.7 Программно-методическое обеспечение

Образовательное направление	Программы	Технологии
Социально-коммуникативное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015	Н.Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», «Развитие игровой деятельности дошкольников» Н.Ф. Губанова. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности», Т.В. Иванова «Пожарная безопасность», а так же программой, направленной на предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора».
Познавательное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина. Москва Мозаика синтез 2015г. «Методика экологического воспитания в детском саду» С.Н. Николаева М.: Просвещение 2015г «Программа экологического воспитания детей дошкольного возраста» под редакцией С.Н. Николаевой. «Конструирование и художественный труд в детском саду» под редакцией Л.В. Куцаковой. «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина
Речевое развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С.Комаровой. М.А.Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» Москва Мозаика синтез 2015
Художественно-эстетическое развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С.Комаровой. М.А.Васильевой. — М.: Мозаика.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». «Занятия по изобразительной деятельности» Т.С. Комарова.
Физическое развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С.Комаровой. М.А.Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015	Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам». В.Г. Алямовская «Как воспитывать здорового ребенка».

2.1.8 Тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	15 августа — 1 сентября	Праздник -День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1-30 сентября	Праздник. «Осень». Выставка совместного детского творчества,
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	1-15 октября	Открытый день здоровья.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	16 октября — 4 ноября	Праздник«День народного единства». Выставка совместного детского творчества.
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать всего подготовке.	15 ноября — 31 декабря	Праздник -Новый год". Выставка совместного детского творчества.

	Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.		
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка совместного детского творчества.
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1-23 февраля	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с на родным декоративно прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	3-20 марта	Фольклорный праздник. Выставка совместного детского творчества.

Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1-15 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка совместного детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	15 апреля — 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка совместного детского творчества.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	10-31 мая	Праздник «Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка совместного детского творчества.
Летний оздоровительный период		1 июня — 30 августа	

2.2 Содержание образовательной деятельности в часть, формируемой участниками образовательных отношений

Одной из основных задач воспитания дошкольников, стоящих на современном этапе перед воспитателем, является воспитание у дошкольников любви к Родине, родному краю, чувства гордости за свою Родину.

Представление о Родине начинается у детей с картинки, слышимой ребенком музыки, окружающей его природы, жизни знакомых улиц. Год от года оно расширяется, обогащается, совершенствуется. Содержание дошкольного образования в ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, Урала, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребёнка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребёнка были задействованы все компоненты – чтобы ребёнок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира. Реальная культурная среда позволяет реализовать личностный потенциал ребёнка через знакомство с народными игрушками, играми, национальными куклами, устное народное творчество, художественную литературу, искусство и живопись народов Урала, знакомство с историей, традициями родного города и его окрестностями.

2.2.1 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. Формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Формирование основ поведения в быту, социуме, природе. Формирование положительного отношения к себе. Формирование первичных гендерных представлений. Развитие трудовой деятельности, адекватной возрасту. Формирование первичных представлений о труде взрослых. Значительное место занимают сюжетно-ролевые игры и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей.

Средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей. их творческих способностей.

Содержание и средства реализации: Мой дом. Мой детский сад. Мой родной город. Рассматривание иллюстративного материала, фотографий, отображающих облик родного города. Чтение детской художественной литературы. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включить реальные трудовые процессы, (адекватные возрасту) в игровой сюжет. Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, рисовании, конструировании. Участие в совместном с воспитателем труде на участке д. с. посильная уборка участка, подкормка птиц. Рассматривание дидактических картинок, отражающих отношение людей к малой родине.

Литература и искусство оказывают огромное влияние на нравственное развитие и эмоциональный мир ребенка.

Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники, массовые мероприятия:

- Осенняя ярмарка;
- Новогодний утренник;
- Рождественские колядки;
- День защитников Отечества;
- «Встреча весны» - фольклорный праздник;
- Масленичная олимпиада;
- День Победы;
- День защиты детей;
- Веселые спартакиады.

2.2.2 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области. «Физическое развитие».

Содержание направлено на укрепление здоровья детей, формирование предпосылок здорового образа жизни. Закрепление потребности в чистоте, аккуратности, формирование к.г. навыков. Обогащение двигательного опыта детей. Формирование представлений о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, в обществе.

Формы физического развития: Физкультурные занятия. Закаливающие процедуры. Подвижные игры. Физкультминутки. Физкультурные упражнения на прогулке. Спортивные игры, развлечения. Музыкальные занятия. Самостоятельная двигательная игровая деятельность. Утренняя гимнастика. Гимнастика пробуждения.

Содержание физического развития: Народные традиции в оздоровлении. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.

Средства и формы работы с детьми:

Игры народов Среднего Урала – русские: «Гуси-Лебеди». «Ляпки». «Классы». Татарские: «Кто дальше бросит». «Серый волк». Удмуртские: «Догонялки». «Серый заяк».

Спортивные игры: «катание на санках». Целевые прогулки и экскурсии.

Сюжетно-ролевые игры: «Витаминная гостиная». «Больница».

Технологии сохранения и стимулирования здоровья: Динамические паузы. Подвижные и спортивные игры. Релаксация. Различные гимнастики.

Технологии обучения здоровому образу жизни: Физкультурные занятия. Проблемно-игровые занятия. Самомассаж.

Коррекционные технологии: Сказкотерапия. Технологии музыкального воздействия.

2.3 Поддержка детской инициативы

Для поддержания инициативы ребёнка 3-4 лет взрослым необходимо:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям о реальных и возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплые слова для выражения своего отношения к каждому ребёнку, проявлять деликатность и терпимость.
- Всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.3.1 Технологии создания атмосферы радостного проживания детства

Добрые традиции группы:

Спокойная доброжелательная обстановка, эмоциональный комфорт. Наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга. В этом случае решение разных проблем будет проходить гораздо легче. Существует 2-3 ограничения: личной неприкосновенности- нельзя бить и обижать других детей. Нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его труда. Нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Стиль жизни группы:

Определяется индивидуальным подходом к каждому ребёнку. Считаться с тем, что дети всё делают в разном темпе, для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий. Уважение к предпочтению и привычкам детей в той мере, в какой это возможно без вреда для их здоровья.

Создание ситуаций успеха:

Уважение активности и инициативности самого ребёнка, его интересов, желаний. Воспитание инициативности в познании. Деятельности и обучении. Совместная деятельность детей направлена на получение нужного и интересного для её участников общего результата. В целях создания атмосферы радостного проживания периода детства используются технологии направленные на создание психологического комфорта и поддержки детской инициативы. Если для детей 3-4 лет приоритетная форма проявления детской инициативы – активная самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, то для детей 3-4лет – это продуктивная деятельность и игровая деятельность.

2.4 Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (далее — дети с ограниченными возможностями здоровья) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. В группе созданы все условия для полноценного развития детей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса отводится материально-техническому обеспечению ДОО и оснащённости образовательного процесса группы.

В рекреацию группы входит: помещение для игр и занятий, организации питания, для мытья и хранения посуды, для отдыха, умывальная и туалет, раздевальная комнаты, место для хранения уборочного инвентаря.

В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Оформлены и функционируют различные центры: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы, для всестороннего развития детей с учетом гендерного подхода и другие, оснащенные разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

В помещениях предусмотрен тепловой режим. Температура воздуха в группе составляет 22-24 градуса. Контроль за температурой воздуха осуществляется с помощью бытового термометра на высоте 1 м. от пола. В группе имеется график проветривания и кварцевания. В летний период в теплую, жаркую погоду предусматривается односторонняя аэрация воздуха.

Территория ДОО - это своеобразный зеленый уголок, который насчитывает большое количество разнообразных растений, в том числе величественные лиственницы. На территории ДОО разбиты цветники за которыми ухаживают взрослые и дети. Благодаря усилиям и творческой фантазии всех участников образовательного процесса территория ДОО имеет неповторимый облик - оазис детства, где царит атмосфера мира, добра и благополучия.

Функциональная направленность	Вид помещения	Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Сохранение и укрепление здоровья детей. Безопасность.	Спальное помещение: Дневной сон. Гимнастика после сна.	Спальная мебель. Стол Стул Шкаф для пособий
Образование, развитие детей	Групповая комната: Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.	Детская мебель для практической деятельности. Уголок сюжетно-ролевых игр Стол дидактический Уголок ИЗО деятельности Музыкальный уголок Театрализованный уголок Книжный уголок Физкультурный уголок
Информационно-просветительская работа	Раздевальная комната: Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный уголок. Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей.

Учебно-методический комплекс.

Для осуществления образовательного процесса имеется программно-методический комплект: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационные и раздаточные материалы), диагностические материалы, комплекты современных развивающих игр

3.2 Центры развивающей активности детей.

Познавательное развитие			
Задачи деятельности центра	Группа	Центры активности	Предметное насыщение
Развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное. Формирование навыка творческого мышления. Развитие познавательной активности и самостоятельности мыслительной деятельности дошкольников. Формирование у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладение вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи. Формирование умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели. Развитие конструктивных способностей и устойчивого интереса к конструированию у дошкольников. Развитие мелкой моторики, речи, познавательной и исследовательской активности детей. Развитие у детей умения устанавливать связей между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества. Формирование стремлений к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования. Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений,	3-4 года		Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши. Настольно-печатные, Дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (С. Маршак, А. Барто и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Строительный материал крупный и мелкий. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор блоками крупного, среднего и мелкого размера.

физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. Развитие умения и желания охранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы) Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.			Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Настольно-печатные игры математического содержания. Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы – вкладыши, матрёшки). Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями горохом, фасолью, пшеном и пр.). Книжки -раскладушки «Что это?» Лото «Цвета» с простыми картинками Игра «Раскрась картинку» (закрашивание изображения определенным цветом). Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши. Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов). Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал) Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и. Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Найди пару», «Составь
---	--	--	---

			картинку», «Найди и назови», и др. Иллюстрации и картинки по временам года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и разное время года. Разрезные картинки. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи»
Речевое развитие			
Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. Развитие всех компонентов речевой системы. Формирование коммуникативных навыков. Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Развитие интереса к художественной литературе. Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы	3-4 года		Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, грамматическому строю; развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Различные виды театров: настольный, фланелеграф, пальчиковый театр и др. Игры типа «Чудесный мешочек», Картотека пальчиковых игр. Игры для развития мелкой и крупной моторики. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов. Подбор художественной литературы по жанрам,

литературных героев. Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей .Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.			тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану. Дидактические игры. Иллюстрации. Произведения художественной литературы по программе. Познавательная литература. Любимые книжки детей. Книжки-картинки. Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. Энциклопедия «Тайны леса» Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки- по изучаемым темам. Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников (например, Рачева, В.Сутеева).
Физическое развитие			
Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.	3-4 года		Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Для релаксации детей. Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия. Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки. Мячи всех размеров. Обручи (3 – 4 шт.). Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Флажки разных цветов. Иллюстрации, картинки по гигиене.

Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. Формирование представлений о том, что полезно что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития.			Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).
Художественно-эстетическое развитие			
Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности; Формирование навыков изобразительной деятельности. Воспитание эстетических чувств; Формирование индивидуального и коллективного	3-4 года.		Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.

творчества и возможности самореализоваться; Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж; Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущим художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства; Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности; Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры; Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков); Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.		Детские рисунки. Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные панно. Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы. Познавательная и художественная литература. Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами. Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.). Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.). Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники. Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши. Пластилин. Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам. Рулон обоев для коллективного рисования. Маленькие доски для рисования мелом. Раскраски. Музыкальные инструменты. Шумелки. Музыкально-дидактические игры. Художественная литература. Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Игрушки-
--	--	--

			самоделки (не озвученные): гармошка, балалайка. CD колонка. Дидактические игры и упражнения типа: «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Угадай-ка».
Социально-коммуникативное развитие			
Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; Формирование трудовых умений и навыков,			Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Руководство взрослого игрой. Атрибуты для игры «Дом», «Семья». Куклы – «мальчики» и «девочки». Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Коляски для кукол. Атрибуты для 5-6 игр. Предметы – заместители. Атрибуты для ряжения. Зеркало. Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии». Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин». Настольно – печатные игры на развитие эмоций. Русские народные сказки по возрасту. Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д. Фотографии семьи. Альбомы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные Разнообразный

основ безопасности в разных видах труда. Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности; Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования; Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; Сохранение и укрепление психического здоровья; Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников; Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы; Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.			природный материал для рассматривания (листья, камушки, ракушки и т.д.). Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина. Центр детского экспериментирования. Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д. Схемы способов ухода за растениями. Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Иллюстрации «Профессии», «Инструменты». Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.
---	--	--	---

Обстановка в группах создается с учетом предоставления ребенку поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности: игровой, исследовательской, проектной, познавательной активности.

Модуль. (Образовательная область)	Методические материалы
Социально-коммуникативное развитие: Нравственное воспитание Коммуникативная деятельность Трудовое воспитание. Безопасность	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина Социально-коммуникативное развитие Детство-Пресс, 2009 Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез 2005
Познавательное развитие: ФЭМП Конструирование Ознакомление с окружающим миром Нравственное воспитание	«Формирование элементарных математических представлений» И.А.Помораева, В.А.Позина. Москва Мозаика синтез 2012г. «Методика экологического воспитания в детском саду» С.Н.Николаева М.: Просвещение 2004г «Программа экологического воспитания детей дошкольного возраста» под редакцией С.Н.Николаевой. «Конструирование и художественный труд в детском саду» под редакцией Л.В.Куцаковой. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В.Дыбина
Речевое развитие: реализация речевых задач творческое развитие ознакомление с худ. литературой предпосылки обучения грамоте	Методическое обеспечение к программам дошкольного образования: В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» Москва Мозаика синтез 2011г Гербова В.В. Развитие речи в детском саду мл. гр.
Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Музыка	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М. 2014г. «Занятия по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова Мозаика-Синтез москва, 2014г.
Физическое развитие	Л.Д.Глазырина «Физическая культура дошкольникам» В.Г Алямовская «Как воспитывать здорового ребенка»

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающее пространство игровой комнаты состоит из нескольких компонентов:

Двигательный центр. Включает «Поляну игр», спортивный городок, рефлекторные дорожки. Здесь размещаются ершистые коврики. Предметная среда зоны побуждает детей к двигательной активности, позволяет выполнить разнообразные движения, испытывая от этого радость;

Эстетическое пространство группы представлено несколькими взаимосвязанными центрами: музыкальным, театрализованным, изобразительным. Отличительной особенностью данных центров является то, что наряду с традиционными пособиями и оборудованием (набор музыкальных инструментов, кукольный настольный театр, краски, альбомы, карандаши и пр.), в них размещаются материалы, максимально способствующие творческому самовыражению детей.

Художественно-эстетические центры включают в себя «Полочку красоты», цель которой – любование красивыми вещами, предметами декоративно-прикладного искусства. В группе имеются альбомы, в которых представлены виды и жанры изобразительного искусства, образцы рисования и лепки. Для развития изобразительного творчества детям предлагается использовать различные материалы: пластилин, тесто, ткань, природный материал, различные средства (мелки, гуашь, кисточки, пёрышки, печатки, бусинки, нитки и т.д.). Коллективные работы, создаваемые детьми в рабочем пространстве, украшают разные помещения детского сада и группы.

Познавательный центр. Основная цель образовательного пространства предоставление информации для ребёнка из разных областей культуры – речевой, математики, естественных наук, общественной жизни человека, экологии, стимулирование познавательной активности детей. Включает уголки экспериментирования, природы, библиотеку, центр Вода-Песок. Предметный мир этой зоны обеспечивает реализацию познавательных потребностей дошкольников в активной и разноплановой деятельности;

Познавательно-речевой центр оснащен «Полочкой умных книг», содержание которых определяют возрастные особенности и познавательные интересы детей группы.

Игровое пространство реализует основную потребность дошкольника – игру. В ходе моделирования различных жизненных ситуаций, взаимоотношений между людьми, дети не только приобретают первоначальные социальные навыки, новые знания об окружающем мире, но и учатся разрешать конфликтные ситуации, договариваться, устанавливать новые контакты. Понимая значимость данного пространства для полноценного развития ребёнка, значительное место в группе отведено организации игрового пространства. В игровом центре группы размещаются игрушки и материалы, моделирующие семейные отношения (куклы, кукольная мебель, посуда) и отношения вне дома (машины, животные, набор доктора, парикмахера и др.)

Эмоциональная зона - предназначена для отдыха детей, самостоятельных игр и релаксации, эмоционального и эстетического развития детей. Зона включает «Уголок уединения», «Моя семья», «Я и мои друзья», уголок театральных встреч – это модифицированные уголки изобразительной деятельности, музыкальный и театральный. Важно отметить, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию, стимулирующей деятельность ребенка.

Для этого нами учитываются следующие подходы в этом аспекте:

Учет сезонных явлений (зимой развешиваем снежинки, летом одуванчики, осенью разноцветные листочки для развития физиологического дыхания).

Учет исторических, социальных, личностных событий (на День победы размещаем, в праздничные даты 8 марта, День защитника Отечества в убранстве группы появляются элементы украшений; личные события связаны с днями рождениями детей - группу украшением шарами и разноцветными ленточками)

Изменению предметной среды способствуют и наши традиции. Например, перед Новым годом создаем «Зимнюю сказку», а затем на две недели группа превращается в «Театр», куда приходят многочисленные гости, и прежде всего дети других групп. «День Любознайки», «Сладкий вечер» «День Земли», и другие. Все эти необычные элементы развивающей предметной среды оказывают большое эмоциональное воздействие на ребенка, способствуют созданию атмосферы психологического комфорта.

При проектировании развивающего пространства, ориентируюсь в первую очередь на реализацию принципов индивидуального подхода к ребёнку:

1. Организация «зон приватности».

Полноценное эмоционально-личностное развитие ребёнка требует обязательное проектирование в группе «зон приватности» - специальных мест, где ребёнок может хранить своё личное имущество: любимую игрушку, открытку и т.д. Большое значение имеет наличие в группе места, где размещаются фотографии детей, их семей. Развитию положительной самооценки, уверенности в своих силах способствуют систематические выставки детских работ. Продукты детского творчества размещаются в раздевальных комнатах, в экологических центрах, уголках изобразительной деятельности.

2. Возрастной и полоролевой адресованности оборудования и материалов. Следуя этому принципу, в группе широко представлены сюжетно-ролевые игры, двигательные центры, сенсорные центры (вкладыши, втулки, пирамидки, стучалки и т.д.) созданы – конструктивный и познавательный центры.

Учитывая полоролевые особенности детей, в группе выделены игровые пространства как для мальчиков (различная техника, набор инструментов, фуражка милиционера, каска строителя), так и для девочек (сумочки, шляпки, салон красоты, и др.).

При построении развивающего пространства группы наряду с предметами фабричного производства используются и пособия, изготовленные руками: дидактические игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Все компоненты развивающей среды красочные, аккуратные, привлекают внимание детей, безопасные для игры. Располагаются в поле зрения ребёнка, в доступных для него местах.

В оформлении группы присутствуют современные игрушки и оборудование: наборы для сюжетно-ролевых игр «Салон красоты», и др.

Одной из важных проблем в оздоровлении детей является создание здоровьесберегающей развивающей среды. В группе оборудован «мини-центр» физической культуры и здоровья, оснащенный набором игр и спортивным оборудованием, способствующие физическому развитию дошкольников и качественной организации закаливающих

мероприятий. Исходя из санитарно-эпидемических правил и норм, рекомендуемой программы обеспечиваю условия для самостоятельной двигательной активности детей,

Подобранные с учетом санитарных и психолого-педагогических требований мебель и игровое оборудование в группе установлены так, что ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий, исходя из эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или предусматривающее в равной мере контакт и свободу. различная мебель, в том числе разно-уровневая. Правильно подобранная и расставленная мебель, рационально использованное пространство групповой комнаты позволяют сэкономить место, создать уют и привнести "изюминку" в интерьер помещения.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения:

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																
		Физическая культура														Здоровье		
		Ходит прямо, сохраняя заданное направление	Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей	Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы	Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу)	Ползает на четвереньках произвольным способом	Лазает по лесенке произвольным способом	Лазает по гимнастической стенке произвольным способом	Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами	Катит мяч в заданном направлении	Бросает мяч двумя руками от груди	Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит	Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит	Метает предметы вдаль	Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды	Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания	Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		

8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
Эффективность педагогических воздействий %																		

Условные обозначения:

Проявление:  не сформирован;  находится в стадии формирования ;  сформирован

Примечание:

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

**Аналитическая справка по результатам педагогической диагностики
по образовательной области «Физическое развитие»**

Цель:

- индивидуализации образования по физическому развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);
- оптимизация работы с группой детей по физическому развитию.

Методика: при проведении педагогической диагностики были использованы **низко формализованные методы: наблюдение** (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на непосредственно организованной деятельности)

Результаты диагностирования: эффективность педагогических действий составила- %, а именно:

Физическая культура- %;

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - %.

Выявленные проблемы:

Причины:

Количество детей, имеющих особые образовательные потребности:

Перспективы оптимизации группы по физическому развитию:

Разработать индивидуальные образовательные маршруты по физическому развитию воспитанников:

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения:

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																									
		Трудовое воспитание			Формирова ние основ безопасност и	Р-к в семь е и сооб- ве	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание																				
		Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности	Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду	Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке			После игры, при напоминании, убирает на место игрушки	Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице	Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях	Имеет первичные гендерные представления	Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей	Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре	Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры	Объединяется со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий	Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй	Посредством речи налаживает контакты	Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями	В случае затруднения обращается за помощью к близкому взрослому	Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого	Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами	В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого	Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью	Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях	Проявляет доброжелательность, дружелюбие	Откликается на эмоции близких людей и друзей	Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь	
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											
6																											
7																											

8																								
9																								
10																								
11																								
12																								
13																								
14																								
15																								
16																								
17																								
18																								
19																								
20																								
21																								

Условные обозначения:

Проявление: не сформирован; находится в стадии формирования ; сформирован

Примечание:

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

**Аналитическая справка по результатам педагогической диагностики
по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»**

Цель:

- индивидуализации образования по социально-коммуникативному развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);

- оптимизация работы с группой детей по социально-коммуникативному развитию.

Методика: при проведении педагогической диагностики были использованы **низко формализованные методы: наблюдение** (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на непосредственно организованной деятельности)

Результаты диагностирования: эффективность педагогических действий составила- %, а именно:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание – %.

Ребенок в семье и сообществе - %

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание – %

Формирование основ безопасности – %

Выявленные проблемы:

Причины:

Количество детей, имеющих особые образовательные потребности:

Перспективы оптимизации группы детей по социально-коммуникативному развитию:

Разработать индивидуальные образовательные маршруты воспитанников:

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения:

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																			
		Музыкальная деятельность							Приобщен к ис-ву	Конструктивно-модельная деятельность	Изобразительная деятельность										
		Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения	Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное)	Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения	Узнает знакомые песни	Поет, не отставая и не опережая других	Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки	Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.	Участвует в музыкальных играх-драматизациях	Рассматривает иллюстрации в книгах	Проявляет интерес к народной игрушке	Знает и правильно использует детали строительного материала	При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки	Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими	Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)	В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами	Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций	Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию	Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы	Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки	Создает изображение предметов из готовых фигур
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					

9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
16																						
17																						
18																						
19																						
20																						
21																						

Условные обозначения:

Проявление: не сформирован; находится в стадии формирования ; сформирован

Примечание:

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер.

**Аналитическая справка по результатам педагогической диагностики
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Цель:

- индивидуализации образования по художественно-эстетическому развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);
- оптимизация работы с группой детей по художественно-эстетическому развитию.

Методика: при проведении педагогической диагностики были использованы **низко формализованные методы: наблюдение** (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на непосредственно организованной деятельности)

Результаты диагностирования: эффективность педагогических действий составила - %, а именно:

Приобщение к искусству - %.

Изобразительная деятельность - %

Конструктивно-модельная деятельность – %

Музыкальная деятельность – %

Выявленные проблемы:

Причины:

Количество детей, имеющих особые образовательные потребности:

Перспективы оптимизации группы по художественно-эстетическому развитию:

Разработать индивидуальные образовательные маршруты воспитанников:

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ». МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения:

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ														
		Познавательно-исслед деятельность		ФЭМП						Социальный мир			Мир природы			Предметное окружение
		обслеует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним	Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку	При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный)	Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов "больше, "меньше", "столько же")	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму	Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под	Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь	Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях	Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы	Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал)	Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей	Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе	Знает несколько семейных праздников	Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																

9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																

Условные обозначения:

Проявление: не сформирован; находится в стадии формирования ; сформирован

Примечание:

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

**Аналитическая справка по результатам педагогической диагностики
по образовательной области «Познавательное развитие»**

Цель:

- индивидуализации образования по познавательному развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);

- оптимизация работы с группой детей по познавательному развитию.

Методика: при проведении педагогической диагностики были использованы **низко формализованные методы: наблюдение** (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на непосредственно организованной деятельности)

Результаты диагностирования: эффективность педагогических действий составила - %, а именно:

Формирование элементарных математических представлений - %.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности - %

Ознакомление с предметным окружением – %

Ознакомление с миром природы – %

Ознакомление с миром природы – 92%

Выявленные проблемы:

Причины:

Количество детей, имеющих особые образовательные потребности:

Перспективы оптимизации группы детей по познавательному развитию:

Разработать индивидуальные образовательные маршруты воспитанников:

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ». МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения:

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ									
		Художественная литература				Развитие речи					
		Умеет слушать художественн ые произведения, следит за развитием действия	С помощью воспитателя инсценирует и драматизируе т небольшие отрывки из народных сказок.	Читает наизусть потешки и небольшие стихотворени я	Проявляе т интерес к книгам.	Использует речь для инициирова ния общения	Обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатления ми из личного опыта.	Отвечает на разнообразн ые вопросы, касающиеся предметног о окружения	Сопровождает речью индивидуаль ные игры, рисование, конструиров ание, бытовые действия.	Вступает в игровое взаимодейс твие со сверстника ми, используя речь	Использует все части речи, простые распространенн ые и нераспространен ные предложения с однородными членами
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											

Условные обозначения:

Проявление: не сформирован; находится в стадии формирования ; сформирован

Примечание:

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер.

**Аналитическая справка по результатам педагогической диагностики
по образовательной области «Речевое развитие»**

Цель:

- индивидуализации образования по речевому развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);
- оптимизация работы с группой детей по речевому развитию.

Методика: при проведении педагогической диагностики были использованы **низко формализованные методы: наблюдение** (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на непосредственно организованной деятельности)

Результаты диагностирования: эффективность педагогических действий составила - %, а именно:

Художественная литература - %.

Развитие речи - %

Выявленные проблемы:

Причины:

Количество детей, имеющих особые образовательные потребности:

Перспективы оптимизации группы детей по речевому развитию:

Разработать индивидуальные образовательные маршруты воспитанников:

Индивидуальные особенности детей

Рабочая программа разработана с учётом возрастных, психологических характеристик особенностей детей 3-4 лет.

На данный момент количество детей в группе 21, из них 10 мальчиков и 11 девочек.

Проанализировав индивидуальные особенности детей можно отметить следующее, что в двигательной активности самостоятельность проявляют 13 детей, у 10 детей ярко выражена познавательная активность. Основные цвета знают 17 детей. Речевое развитие не соответствует возрастным нормам у 5 детей, наблюдается замена звуков у 6 детей. Все дети охотно вступают в игровые дружеские отношения со сверстниками. Дети начинают проявлять элементы культуры поведения, большинство способны сопереживать сверстнику. Проявляют интерес к рассматриванию иллюстраций книг 70% детей. Умение слушать наблюдается у 15 детей. Основная масса детей проявляют живой интерес к слушанию музыки, поют, лепят, рисуют карандашом, раскрашивают. Мальчики предпочитают игры с техническими игрушками и с сенсорной направленностью. Девочки отдают предпочтение бытовым, познавательным и театрализованным играм. Все дети любят экспериментировать в центре «Песок—Вода». Состав семьи: многодетная – 33,3%, 2 ребенка – 47,6%, 1 ребенок – 19,1%. Полная семья – 100%. На данный момент возраст детей от 3 до 4 лет. В игровой, продуктивной и трудовой деятельности задачи воспитания и обучения направлены на реализацию особенностей развития как мальчиков, так и девочек.

Режим дня в младшей группе

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30-8.10	Утренний прием детей «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
	«На зарядку как зайчата – по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика «Физическая культура»,
8.10– 8.40	«Моем с мылом чисто – чисто» Приятного аппетита!	Подготовка к завтраку «Социально-коммуникативное развитие».
		Завтрак «Социально-коммуникативное развитие»
8.40 – 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.00 – 9.40	Организованная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе:
9.40 – 10.00	Игровая деятельность	Социально- коммуникативное развитие».
10.10 – 11.50	Подготовка к прогулке Прогулка «Это время - для здоровья, закаляйся детвора!»	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», индивидуальная работа.
	Возвращение с прогулки «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!».	Подготовка к обеду: «Социально-коммуникативное развитие».
11.50 – 12.20	«Это время для обеда – значит нам за стол пора!»	Обед: «Социально- коммуникативное развитие».
12.20-15.00	Подготовка ко сну .«Это время тишины – все мы крепко спать должны!»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.25	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность «Это время - для здоровья, закаляйся, детвора!»	«Физическое развитие», Социально-коммуникативное развитие», «Художественно- эстетическое развитие».
15.25-15.50	«Это время - простокваш, в это время - полдник наш!»	Полдник: «Социально-коммуникативное развитие».
15.50-16.30	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая, игровая деятельность)
16.30- 18 .00	«Ну а вечером опять – мы отправимся гулять!»	Взаимодействие с родителями, «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Коммуникация», индивидуальная работа.

Расписание

организованной образовательной деятельности

в младшей группе (от 3 до 4 лет)

на 2021-2022 учебный год

<i>День недели</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Время проведения</i>
понедельник	1.Ознакомление с окружающим миром	9.00 – 9.15
	2.Физическая культура	На прогулке
вторник	1.Физическая культура	8.50 – 9.05
	2.Развитие речи	9.15 -9.30
среда	1. Формирование элементарных математических представлений/ конструирование	9.00 – 9.15
	2.Музыка	9.25 – 9.35
четверг	1. Физическая культура	8.50 – 9.05
	2. Лепка/аппликация	9.15 – 9.30
пятница	1. Музыка	9.20 – 9.35
	2. Рисование	9.45 – 10.00
итого:	10 занятий, продолжительностью по 15 минут составляют обязательную часть ООП. Формируемая часть ООП осуществляется через 1 занятие в по методическому пособию «Мы живем на Урале»	

**Комплексно-тематическое планирование
«Познавательное развитие»**

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
Сентябрь	«Овощи с огорода»	Учить детей называть и различать по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур.	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр. 8
	«Фрукты и овощи»	Учить детей различать по внешнему виду фрукты, уточнить представления детей об овощах. Формировать умение объединять плоды по сходному признаку.	С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 22
Октябрь	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками.	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр. 9
	«Вершки и корешки»	Расширять представления детей об овощах и фруктах: местах их произрастания. Упражнять в наклеивании готовых форм.	С. Н. Николаева «Юный эколог», стр. 26
Ноябрь	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр. 12
	«Кто живет в лесу?»	Расширять представления детей о лесных животных. Учить детей различать этих животных по особенностям внешнего вида.	С. Н. Николаева «Юный эколог», стр. 33
Декабрь	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой.	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр. 15

	«Путешествие по зимнему лесу»	Формировать реалистическое представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время. Развивать игровые умения.	С. Н. Николаева «Юный эколог», стр. 74
Январь	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр. 17
	«Айболит в гостях у детей»	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья. Объяснить, что зимой организму требуется пища с витаминами, которых много в фруктах. Уточнить представления об известных им фруктах.	С. Н. Николаева, «Юный эколог», стр. 78
Февраль	«У меня живет котёнок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котёнком.	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр. 18
	«Посещение зоопарка»	Формировать представления о диких экзотических животных. Дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, как добывают себе пищу. Развивать игровые умения.	С. Н. Николаева «Юный эколог», Стр. 85
Март	«Уход за комнатными растениями»	Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умения поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр. 20
	«Красная Шапочка рассказывает о птицах»	Учить распознавать птиц: воробья, ворону, синицу. Расширять знания детей о жизни птиц, об их повадках, питании.	Л. Г. Горькова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 23
Апрель	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр. 22

	«Кошка и собака – наши милые друзья»	Уточнить и расширить представления о кошке и собаке как домашних животных и друзьях человека, об их детенышах. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес к животным.	Л. Г. Горькова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 15
Май	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношения к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр. 25
	«Кому нужна вода?»	Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек.	С. Н. Николаева «Юный эколог», стр. 70

Конструирование

Месяц	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	«Башенка»	Упражнять в создании вертикальной постройки, используя одинаковый по размеру строительный материал.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»
	«Горка с двумя лесенками».	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: - рассказывать, как будут строить; - строить по образцу. Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 25
	«Дорожки».	Учить: - строить дорожки, варьируя их в длину; - пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 26

	«Веночек из листьев»	Вызвать интерес к работе с природным материалом; учить соединять листья между собой с помощью	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»,
Октябрь	«Две длинные дорожки»	Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.26
	«Дорожка для колобка».	Учить: - аккуратно складывать детали; - рассказывать, из каких деталей будут делать постройку; - использовать постройку в игре.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.26
Ноябрь	«Мебель для кукол».	Учить: - строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.27
	«Кресло и диван».	Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.27
Декабрь	«Ворота».	Учить: - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики; - строить разнообразные ворота, разные по высоте. Закреплять умение способов расположения деталей.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.27

	«Высокие и низкие ворота».	Учить: - строить ворота низкие, ворота высокие; - разбирать постройки, складывать материал в коробки; - изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; - выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.27
Январь	«Теремок для матрёшки».	Закреплять: - представление о знакомых предметах; - умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.28
	«Домик».	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» пространство.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.28
Февраль	«Построй, что хочешь».	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.29
	«Заборчик».	Учить: - строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.29
Март	«Загородка для садика».	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.29

	«Загон для лошадки»	Учить: - огораживать пространство высоким забором; - приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. - Развивать фантазию.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 29
Апрель	«Высокий и низкий забор».	Учить: - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 31
	«Заборчик по желанию»	Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.31
Май	«Домик и забор».	Учить: - строить домик, забор вокруг него; - обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами;	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.29
	«Конструирование из песка».	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д. Воспитывать интерес к конструированию из песка.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр.32

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Месяц	Тема	Цель	Источник
С Е	Занятие	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию

	№ 1	цвета и размера фигур.	элементарных математических представлений», стр. 11
	Занятие № 2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 12
ОКТАБРЬ	Занятие № 1	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова один, много, мало.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 12
	Занятие № 2	Познакомить со способами составления группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 13
	Занятие № 3	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 14
	Занятие № 4	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по размеру - большой, маленький.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.15
НОЯБРЬ	Занятие № 1	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 16
	Занятие № 2	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических

		сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче.	представлений», стр. 17
	Занятие № 3	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 18
	Занятие № 4	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 19
ДЕКАБРЬ	Занятие № 1	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.19
	Занятие № 2	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.20
	Занятие № 3	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения по много, поровну. Учить ориентироваться на собственном теле, различать правую и левую руки.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 21
	Занятие № 4	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения много, поровну, столько -сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный - короткий, длиннее - короче.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 22
ЯНВАРЬ	Занятие № 1	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий - узкий, шире - уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами много, поровну, столько - сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 23

	Занятие № 2	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий - узкий, шире - уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 24
	Занятие № 3	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями много, поровну, столько - сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами шире - уже, одинаковые по ширине.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 26
	Занятие № 4	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами много, поровну, столько - сколько. Продолжать знакомить с треугольником, сравнивать его с квадратом.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 27
	Занятие № 1	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами много, поровну, столько - сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами впереди (позади), вверху - внизу, справа (направо) - слева (налево).	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 28
ФЕВРАЛЬ	Занятие № 2	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий - низкий, выше - ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами много, поровну, столько - сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 29
	Занятие № 3	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами высокий - низкий, выше - ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами много, поровну, столько - сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.30
	Занятие № 4	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше - меньше, столько - сколько. Совершенствовать навыки сравнения контрастных и одинаковых по высоте предметов, умение обозначать	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических

		результаты сравнения словами высокий - низкий, выше - ниже.	представлений», стр. 31
МАРТ	Занятие № 1	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше - меньше, столько - сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 33
	Занятие № 2	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями много, поровну, столько - сколько, больше - меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 34
	Занятие № 3	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться понятиями столько - сколько, больше - меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 35
	Занятие № 4	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и нахождении геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 36
АПРЕЛЬ	Занятие № 1	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 37
	Занятие № 2	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 38
	Занятие № 3	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди - сзади, сверху - внизу, слева - справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 39

	Занятие № 4	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 40
МАЙ	Занятие № 1	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько - сколько, больше - меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 41
	Занятие № 2	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг квадрат, треугольник, шар, куб.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 42
	Занятие № 3-4	Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 43

Занятия по ознакомлению с окружающим миром

Месяц	Тема	Цели	Источник
Сентябрь	«Транспорт» «Мебель»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.). Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.19 О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.20

Октябрь	«Одежда» «Чудесный мешочек»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.23 О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.24
Ноябрь	«Помогите Незнайке» «Варвара – краса, длинная коса»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке, мама умеет всё – девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает, мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчёсывает – она парикмахер в своём доме. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.26 О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.28
Декабрь	«Хорошо у нас в детском саду» «Наш зайчонок заболел»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т. д. – она доктор и медсестра в своём доме. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.30 О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.32
Январь	«Деревянный брусочек» «Радио»	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева. Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.34 О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.36

Февраль	«Смешной рисунок» «Мой родной город»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности. Учить детей называть родной город (Посёлок). Дать элементарные представления о родном городе(посёлке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.37 О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.38
Март	«Как мы с Фунтиком возили песок» «Что мы делаем в детском саду».	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.41 О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.42
Апрель	«Няня моет посуду» «Что лучше: бумага или ткань?»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.45 О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.46
Май	«Подарок для крокодила Гены» «Опиши предмет»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.	О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.49 О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром стр.50

«Речевое развитие»
Примерное планирование организованной образовательной деятельности

Месяц	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	Звуковая культура речи: звуки «а», «у», дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 32
	Кто у нас хороший кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Чёрного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь поверить в то, что каждый из них замечательный ребёнок. Стр.28	
	Звуковая культура речи : звук у	Упражнять детей в чёткой артикуляции звука, отрабатывать плавный выдох, произносить звук в разной тональности.	
	Чтение русской народной сказки «Кот. Петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой.	
Октябрь	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 36
	Звуковая культура речи: звук «о», рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука «о».	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» Стр.39
	Чтение русской народной сказки «Колобок»	Познакомить со сказкой. Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Стр.38
	Чтение стихотворения Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила».	Помочь запомнить стихотворение. Вызвать сочувствие к зайчишке.	Стр.40

Ноябрь	Звуковая культура речи: звук «и»	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука «и» (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 42
	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 43
	Чтение стихотворений об осени. Дид. упр. «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. Стр.41	
	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений Маршака.стр.46	
Декабрь	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком «э», в определении качеств предметов на ощупь.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 51
	Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 53
	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить со сказкой, с образом лисы, упражнять в выразительном чтении отрывка- причитания Снегурушки.	Стр. 50
	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт».	Познакомить с рассказом, оживить в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.	Стр.52
Январь	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» и сюжетных картин.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 55
	Звуковая культура: звуки «м», «мь».	Упражнять детей в четком произношении звуков «м»,	В. В. Гербова

	Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	«мь» в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.	«Занятия по развитию речи» стр. 57
	Чтение р. н. сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой, вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.	
	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Совершенствовать диалогическую речь(умение вступать в разговор, высказывать суждения, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.)	
Февраль.	Звуковая культура речи: звуки «п», «пь». Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков «п», «пь». С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками «п», «пь».	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 58
	Звуковая культура речи: звуки «б», «бь».	Упражнять детей в правильном произношении звуков «б», «бь» (в звукосочетаниях, словах, фразах).	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 60
	Чтение р.н. сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Стр.59
	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».	Помочь запомнить стихотворение, учить выразительно читать его.	Стр.62
Март	Звуковая культура речи: звуки «т», «п», «к».	Закреплять произношение звука «т» в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками «т», «к», «п».	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 66
	Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (Д И).	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 69
	Чтение стихотворения И.Косыкова «Всё она».	Познакомить со стихотворением, совершенствовать	Стр. 64-65

		диалогическую речь.	
	Чтение р.н. сказки «У страха глаза велики»	Напомнить известные р.н.сказки, познакомить с новой сказкой, помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Стр.68
Апрель.	Звуковая культура речи: звук «ф».	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук «ф» и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 72
	Звуковая культура речи: звук «с».	Отрабатывать четкое произношение звука «с». Упражнять детей в умении вести диалог.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 75
	Чтение стихотворения Плещеева «Весна» Д.у.	Познакомить со стихотворением, учить называть признаки времён года.	Стр.71
	Чтение и драматизация р.н. песенки «Курочка рябушечка».	Познакомить с р.н. песенкой, продолжать учить рассматривать сюж. картину и рассказывать о том что на ней изображено.	Стр.73
Май.	Звуковая культура речи: звук «з».	Упражнять детей в четком произношении звука «з»	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 77
	Звуковая культура речи: звук «ц».	Отрабатывать четкое произношение звука «ц», параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 80
	Чтение р.н. сказки. Литературная викторина.	Познакомить со сказкой «Бычок чёрный бочёк, белые копытца». Помочь детям вспомнить названия и содержание знакомых сказок.	Стр.76-77
	Повторение стихотворений. Заучивание стихотв. И. Белоусова «Весенняя гостья».	Помочь вспомнить стихи, которые учили в течении года, запомнить новое стихотворение.	Стр.79

«Художественно-эстетическое развитие»
Примерное планирование организованной образовательной деятельности
Рисование

Месяц	Тема	Цель	Источник
СЕНТЯБРЬ	«Мой весёлый, звонкий мяч...»	Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч); учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 18
	«Разноцветные шарики»	Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 22
	«Яблоко с листочком и червячком»	Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко округлое, листок овальный, червячок – «широкая волна»).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 26
	«Ягодка за ягодкой»Рисование ватными палочками или пальчиками.	Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками или пальчиками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 30

ОКТАБРЬ	«Мышка и репка» Рисование с элементами аппликации.	Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: наклеивать травку (полоски бумаги, надорванной бахромой); рисовать большую репку и маленькую мышку.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 38
	«Падают, падают листья – в нашем саду листопад»	Учить рисовать осенние листочки приёмом ритмичного «примакивания». Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путём смешивания жёлтого с красным.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 42
	«Красивый полосатый коврик»	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть неотрывно; набирать краску на кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» во второй младшей группе детского сада. стр. 31
	«Раздувайся, пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» во второй младшей группе детского сада. стр. 37
НОЯБРЬ	«Град, град»	Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 48
	«Светлячок»	Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой или же краской на бумаге чёрного или темно-	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»,

		синего цвета. Развивать воображение.	младшая группа, стр. 54
	«Сороконожка в магазине»	Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги и задуманного образа.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 58
	«Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 62
ДЕКАБРЬ	«Вьюга – завируха»	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить с техникой рисования «по мокрому».	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 64
	«Серпантин танцует»	Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 70
	«Праздничная ёлочка»	Учить детей рисовать праздничную ёлочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 72
	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» во второй младшей группе детского сада. стр. 53
ЯНВ АРЬ	«Глянь – баранки, калачи»	Вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца (бублики и баранки), контрастные по размеру	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»,

		(диаметру), самостоятельно выбирать кисть.	младшая группа, стр. 82
	«Колобок покатился по дорожке»	Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки – на основе волнистой линии с петлями.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 86
ФЕВРАЛЬ	«В некотором царстве»	Учить детей рисовать по мотивам знакомых сказок: самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно-образной выразительности.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 88
	«Постираем» платочки и полотенца	Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца). Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 100
	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» во второй младшей группе детского сада. стр. 79
	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» во второй младшей группе детского сада. стр. 83

МАРТ	«Цветы для мамочки»	Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-ое марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 106
	«Сосульки – плаксы»	Учить рисовать предметы в форме треугольника, заостря хотя бы один уголок. Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисования красками и карандашами.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 110
	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»	Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходства и различия между кругом и кольцом (по виду и способу изображения).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 118
	«Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» во второй младшей группе детского сада. стр. 86
АПРЕЛЬ	«Почки и листочки»	Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представления о сезонных (весенних) изменениях в природе.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 124
	«Божья коровка»	Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зелёного листика, вырезанного из бумаги.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 130

	«Я флажок держу в руке»	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представления о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 134
	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» во второй младшей группе детского сада. стр. 95
МАЙ	«Филимоновские игрушки»	Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Дать представления о характерных элементах декора и цветосочетания.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 138
	«Цыплята и одуванчики»	Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования – создавать образы цыплят и одуванчиков приёмом «примакивание».	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 140
	«Красивое платье для куклы»	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Учить самостоятельно подбирать сочетание красок для платья.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» во второй младшей группе детского сада.стр. 103
	«Картинка о	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» во

	празднике»	самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось.	второй младшей группе детского сада.; стр. 100
--	------------	--	--

Лепка

Месяц	Тема	Цель	Источник
СЕНТЯБРЬ	«Мой весёлый, звонкий мяч...»	Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 16
	«Ягодки на тарелочке»	Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягодок).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 28
ОКТЯБРЬ	«Репка на грядке»	Лепка репки в определенной последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиции на бруске пластилина (грядке).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 32
	«Грибы на пенёчке»	Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 44

Н О Я Б Р Ъ	«Сороконожка»	Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлинённых цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы – изгибание, свивание.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 56
	«Лесной магазин»	Лепка героев стихотворения-лесных зверей-комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 60
Д Е К А Б Р Ъ	«Лямба»	Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Развитие образного мышления, творческого воображения.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 52
	«Новогодние игрушки»	Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки: раскатывания округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прощипывание, вдавливание.	И.А.Л ыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 68
Я Н В А Р Ъ	«Я пеку, пеку, пеку...»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 76
	«Бублики - баранки»	Раскатывание цилиндров (колбасок) разного размера в соответствии со смыслом («нанизывание» бубликов- баранок на связку). Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком по окружности). Развитие глазомера и мелкой моторики.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 80
Ф Е В Р А Л Ъ	«Баю – бай, засыпай»	Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище (яйцо), голова шар.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»,

		Оформление композиций в маленьких коробочках.	младшая группа, стр. 92
	«Робин Бобин Барабек»	Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки, и т.д) и выкладывание их на общей основе (живот или стол Робина Бобина).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 96
МАРТ	«Сосульки - вообразульки»	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосуллек разной длины толщены. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 108
	«Весёлая неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 112
АПРЕЛЬ	«Птенчики в гнёздышке»	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнездышка. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 126
	«Ути - ути»	Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара (или овала), оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика. Воспитание интереса к познанию природы.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 128
МАЙ	«Мостик»	Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек», подобранных по длине (лишнее обрезается стекой). Создание композиции из ручейка и мостика.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 122

	«Филимоновские игрушки»	Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассматривание, обследование, сравнение, обыгрывание разных фигурок (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и другие. Лепка фигурок в стилистике и по мотивам пластики. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 136
--	-------------------------	--	---

Аппликация.

Месяц	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	«Шарики воздушные, ветерку послушные»	Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 20
	«Яблоко с листочком»	Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочередное наклеивание деталей.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 24
Октябрь	«Выросла репка – большая-пребольшая»	Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 34
	«Листопад»	Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 40
Ноябрь	«Грибная полянка»	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 46
	«Дождь, дождь»	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование цветными карандашами.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 50

Декабрь	«Волшебные снежинки»	Наклеивание шести лучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 66
	«Праздничная ёлочка»	Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки) и материалами.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 74
Январь	«Бублики – баранки»	Наклеивание готовых форм – колеи разного размера – в соответствии с замыслом («нанизывание» бубликов-баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 78
	«Колобок на окошке»	Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка – рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 84
Февраль	«Лоскутное одеяло»	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 94
	«Робин Красношейка» (лесенка)	Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм – бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 98
Март	«Букет цветов»	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 104
	«Неваляшка»	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»,

	танцует»	формы и ритма.	младшая группа, стр. 114
	«Ходит в небе солнышко»	Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков – по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 116
Апрель	«Флажки такие разные»	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 132
Май	«Мойдодыр»	Создание весёлых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 102
	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик...»	Создание выразительных образов луговых цветов – жёлтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, стр. 142

Приложение 6

Организованная образовательная деятельность

модуль	Методы обучения	Средства обучения
Социально-коммуникативное развитие.	чтение рассказов, сказаний, сказок; показ сказок; рассматривание книжных иллюстраций, предметов дидактические игры	Флаг России,.Семейные альбомы. Портреты Уральских писателей, поэтов, художников. Альбомы «Русские народные костюмы», «промыслы».
Познавательное развитие	Прогулки; Наблюдения.	Народные дидактические игры, игрушки, вкладыши; Предметы быта. Домашней утвари; Фотоальбомы о городе, профессиях, семейные фотоальбомы. О природе края. Муляжи овощей, ягод, фруктов.
Речевое развитие	Чтение литературных произведений; Стихотворений;Беседы; Обобщающие рассказы; Загадки; Словесные игры;	Иллюстрации, книги и картины уральских писателей и художников. Сказки, портреты писателей Урала.
Художественно эстетическое развитие	Продуктивная деятельность; Игры; Пособия.	Колыбельные потешные, фольклор. Литературное произведение и сказки Уральских писателей Произведения искусства Уральских художников Музыкальные народные произведения

Взаимодействие с семьями воспитанников

Цель: создание единого пространства сотрудничества с родителями для полноценного развития ребенка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы на основе обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

1. Создание благоприятного климата взаимодействия с родителями.
2. Активизация и обогащение воспитательных умений родителей.
3. Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС ДО.

Мероприятия составлены с учетом задач программы, интересов и потребностей родителей. Вовлечение родителей в единое пространство взаимодействия решается в двух направлениях: - повышение педагогической культуры родителей; - вовлечение родителей в совместную деятельность группы.

Родительские собрания

№	Тема родительского собрания	Срок
1	Организация учебно-воспитательной деятельности в детском саду	сентябрь
2	Безопасность на дороге	декабрь
3	Речь младшего дошкольника	февраль
4	Эмоциональное благополучие в семье	март
5	Успехи нашей группы	май

Посещения детей на дому

Задачи:

1. Ознакомление с материальными условиями жизни семьи, ее психологическим климатом, особенностями поведения ребенка в семье.
2. Определение уровня педагогической культуры родителей.
3. Выявление трудностей, испытываемых родителями.
4. Изучение положительного опыта семейного воспитания с целью его распространения.

План работы с родителями на 2020-2021 учебный год

Месяц	Неделя	Тема	Ответственный
сентябрь	1	Условия для развития предметной деятельности ребенка	Воспитатель
	2	Взрослые – пример для детей	Воспитатель
	3	Как развивать у детей любознательность	Воспитатель
	4	Как уберечь ребенка от опасностей в быту	Воспитатель
октябрь	1	Соблюдение режима дня ребенка младшего возраста	Мед, работник, воспитатель
	2	Понимаем ли мы друг друга?	воспитатель
	3	Родителям маленьких детей об основах безопасности жизни	Воспитатель
	4	Из чего складывается трудолюбие	Воспитатель
ноябрь	1	Ребенок и дорога – основы безопасности	Воспитатель
	2	Радуйтесь Вашему малышу	Воспитатель
	3	Педагогические условия для формирования культурно-гигиенических навыков и самостоятельности ребенка	Мед, работник, воспитатель
	4	Анализ заболеваемости за первый квартал	Мед, работник
декабрь	1	Музыка в жизни ребенка	Музыкальный руководитель
	2	Влияние духовного общения детей с родителями на их психическое развитие и познавательную активность	Психолог
	3	Детская игра - важнейшее условие развития ребенка	Воспитатель
	4	Спички детям не игрушки	Воспитатель
январь	1	Приобщении детей к здоровому образу жизни	Мед, работник

	2	Значение речевого общения взрослых с ребенком дома	Логопед
	3	О наказаниях. Прежде чем наказывать, подумай: зачем?	Воспитатель,
	4	Выходной день с семьей	Воспитатель
февраль	1	Физическое воспитание детей в семье	Воспитатель, инструктор по ФИЗО
	2	Воспитание привычек у ребенка	Воспитатель
	3	Наш друг – светофор	Воспитатель
	4	Анализ заболеваемости за второй квартал	Мед, работник
март	1	Об авторитете родителей	воспитатель
	2	Сто тысяч «почему»	Воспитатель
	3	Берегите зубы	Мед, работник
	4	Огонь – наш друг и враг	Воспитатель
апрель	1	Животные в доме	Воспитатель
	2	Малыш и папа	Воспитатель
	3	Берегите детей! (ПДД, ОБЖ)	Воспитатель
	4	«Купи!»	Воспитатель,
май	1	Как уберечь ребенка от плохих слов	Воспитатель
	2	Все о прививках	Мед., работник
	3	Родителям о Семейном кодексе	Воспитатель
	4	Анализ заболеваемости за третий квартал	Мед, работник

**Перспективное планирование по правилам дорожного движения
на 2021-2022 учебный год**

Месяц	Тема	Форма	Цель
Сентябрь	Вводное	Беседа	Определить начальный уровень знаний детьми правил дорожного движения.
	«Легковой и грузовой транспорт»	Наблюдение Беседа	Формировать умение различать легковой и грузовой транспорт. Закреплять умение называть и различать виды транспорта.
	«Воробышки и автомобиль»	Подвижная игра	Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве, действовать по сигналу воспитателя.
Октябрь	«Грузовая машина» «Собери грузовик» «Транспорт» «Грузовик» "Путешествие лисы Алисы"	Беседа Дидактическая игра Чтение: М.Пожарский «Машины» Развлечение по ПДД	Уточнять представление о грузовой машине, об основных её частях. Формировать умение собирать из частей целое, развивать мелкую моторику. Формировать умение слушать и понимать содержание прочитанного, развивать слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать у детей положительное, эмоциональное отношение к игре.
Ноябрь	«Автобус» «Красный, зеленый» «Едем в автобусе» «Автобус»	Наблюдение Подвижная игра Беседа Сюжетно-ролевая игра	Дать детям представление об автобусе, его функциональном назначении. Закреплять у детей умение различать цвета, ориентироваться в пространстве. Знакомить детей с транспортным средством, правила поведения в нем. Закреплять знания об автобусе, развивать диалогическую речь, воспитывать умение играть дружно.
Декабрь	«По улицам города»	Чтение: М. Приходкин «По	Закреплять знания детей о транспорте, развивать

	«Наша улица» «Дорожные ситуации» «Собери автомобиль»	улицам города» Экскурсия Беседа Дидактическая игра	зрительное и слуховое восприятие, воспитывать интерес к худ. литературе. Дать детям представления об улице, тротуаре. Формировать элементарные навыки поведения на улице. Закреплять у детей элементарные знания о поведении на улице. Развивать умение собирать из частей целое, доводить начатое дело до конца.
Январь	«Все работы хороши- выбирай на вкус» «Гараж» «Труд водителя»	Беседа Рассматривание иллюстраций Конструирование Беседа	Познакомить детей с профессией водителя, воспитывать уважение к труду взрослых. Дать представления детям о гараже, его строении и функциональном назначении. Формировать умение создавать из строительного материала конструкции, развивать мелкую моторику. Знакомить детей с трудом водителя, показать его общественную значимость, воспитывать уважение к труду взрослых.
Февраль	«Светофор» «Узнай и назови»	Наблюдение Аппликация Дидактическая игра	Дать представления о работе светофора, его назначении, закреплять умение различать цвета. Формировать умение правильно располагать и наклеивать круги разного цвета. Закреплять знания о различных видах транспорта.
Март	«Покатаем на машинках игрушки» «Дорога для автомобиля» «Моя улица» «Зажги свой огонек»	Дидактическая игра Рисование Беседа Дидактическая игра	Уточнить у детей знания о названии частей грузовой машины. Формировать умение регулировать силу нажима карандаша, штриховать в одном направлении. Закреплять знания об улице, развивать зрительное восприятие. Закреплять знания о светофоре, сигналах, их назначении.

Апрель	«Светофор» «Вечер загадок» «Троллейбус» «Мы - пассажиры»	Рисование Развлечение Беседа Сюжетно-ролевая игра	Формировать умение рисовать круги, закреплять знания о сигналах светофора. Развивать умение находить отгадку по описанию. Дать детям представление о троллейбусе, об отличительных особенностях. Закреплять знания о пассажирском транспорте.
Май	«Мой город» «Сложи машину» «На машине» Итоговое	Экскурсия Дидактическая игра Инсценировка Беседа	Расширить знания детей о городе, улицах, светофорах. Формировать умение складывать предметы из геометрических фигур. Уточнить объем знаний и навыков.

**Перспективное планирование по правилам пожарной безопасности
на 2021-2022 учебный год**

Месяц	Тема	Форма	Цель
Сентябрь	Вводное	Беседа по иллюстрациям	Выяснить у детей имеющиеся сведения о пожаре и его последствиях
Октябрь	«Огонь-друг или враг» «Кошкин дом»	Рассматривание иллюстраций Развлечение	Обратить внимание детей на иллюстрации, подвести к пониманию того, что неосторожные действия людей приводят к пожару.
Ноябрь	Пожарная машина Свеча	Рисование: обводка карандашом и раскрашивание. Опыт	Формировать умение рассматривать детали машины, определять цвет, форму, величину. Показать, что свеча дает нам тепло, свет, но и может обжечь и от нее могут загореться предметы
Декабрь	«Тили-бом, тили-бом! Загорелся кошкин дом».	Чтение	Познакомить детей с русской народной потешкой, уточнить с детьми, как героям удалось потушить огонь.
Январь	Знакомство с творчеством Ю.А. Васнецова	Инсценировка	Формировать умение обращать внимание на иллюстрации в книгах и рассматривать их, соотносить картину с текстом. Обратить внимание детей на эмоциональное состояние героев и их действий во время пожара.
Февраль	Стихотворение С.Я. Маршака «Кошкин дом»	Прослушивание аудиозаписи	Продолжать формировать умения детей рассматривать иллюстрацию Ю.А. Васнецова и соотносить с текстом «Кошкин дом».
Март	«Тили-бом, тили-бом! Загорелся кошкин дом». «Пожар»	Рисование Беседа	Закреплять правила пожарной безопасности. Познакомить детей с ситуацией «Пожар в доме» и последствиями, которые могут произойти.
Апрель	«Куда спешат машины»	Беседа	Формировать элементарные

			представления о работе пожарных, правильно называть: «пожарная машина»
Май	«Вещи вокруг нас»	Беседа	Формировать умение осторожно обращаться с электроприборами.
	Итоговое	Беседа	Выявить у детей степень освоения поставленных задач.

**Особенности традиционных событий осуществляемых в группе
на 2021-2022 учебный год**

Правильная организация культурно - досуговой деятельности детей воспитанников предполагает решение педагогами следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

Праздники и мероприятия осуществляемые в группе на 2021-2022 учебный год

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, Осенний праздник.

Тематические праздники и развлечения. «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575799

Владелец Гик Светлана Владимировна

Действителен с 31.03.2021 по 31.03.2022